

NOVAS DIRETRIZES PARA AUTORES

The logo for RBEP (Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos) consists of the letters 'RBEP' in a bold, white, sans-serif font, centered within a solid black square.

Vigência 2019

A RBEP publica apenas artigos e resenhas inéditos. É uma publicação de acesso aberto sob licença *Creative Commons*, portanto, permite compartilhar, distribuir, exibir e fazer trabalhos derivados de seu conteúdo, desde que se atribuam os créditos devidos.

A exatidão das informações e os conceitos e opiniões emitidos nos artigos e resenhas são de exclusiva responsabilidade dos autores, não refletindo, necessariamente, a opinião da equipe editorial da revista.

A RBEP prima pelas boas práticas científicas com base nas diretrizes do *Committee on Publication Ethics (Cope)* e empenha-se em coibir más condutas, como plágio ou possíveis violações éticas.

1 – Submissão

Os artigos e resenhas são encaminhados exclusivamente por meio do Sistema de Editoração Eletrônica de Revistas (Seer), cujas instruções estão disponíveis em <www.rbep.inep.gov.br>. Para submeter um trabalho, faça seu cadastro e, em seguida, clique no *link* "Acesso".

2 – Tipos de textos aceitos na RBEP

- 2.1 "Estudos" – artigos resultantes de pesquisas empíricas e teóricas com objetivos claros, fundamentação teórica e adequação metodológica que respaldem a discussão apresentada, considerando que:

- a) pesquisas empíricas devem explicitar procedimentos de pesquisa, critérios para constituição da amostra ou seleção dos sujeitos, métodos de coleta, construção e análise dos dados.
 - b) pesquisas teóricas devem evidenciar elaboração original sobre tema e questão de relevância para a área de educação.
- 2.2 “Relatos de Experiência” – artigos teórica e metodologicamente fundamentados, contextualizados historicamente, oriundos de projetos inovadores de intervenção pedagógica na área de educação, com análise crítica e reflexiva de processos e resultados.
- 2.3 “Resenhas” – análise crítica de livros ou filmes lançados nos últimos três anos relacionados à educação. As resenhas devem apresentar título, referência da obra, dados dos autores/diretores da obra resenhada, resumo e posicionamento analítico do resenhista sobre as contribuições da obra para a área.

3 – Normas Gerais para apresentação dos Originais

- 3.1 *Idiomas*: os artigos podem estar redigidos em português, espanhol ou inglês.
- 3.1.1 Os artigos em espanhol ou inglês devem ser submetidos devidamente revisados por especialista na língua.
- 3.2 *Autoria*:
- 3.2.1 O número de autores por artigo não poderá exceder o total de quatro pessoas.
- 3.2.2 Consideram-se autores na RBEP aqueles que tenham contribuído de forma substancial em todas as seguintes etapas do trabalho:
- (1) concepção e delineamento do estudo, aquisição de dados ou análise e interpretação de dados;
 - (2) redação do artigo ou revisão crítica do conteúdo; e
 - (3) aprovação final da versão submetida.
- 3.2.3 Para os demais colaboradores (estagiários, auxiliares de pesquisa *etc.*), deve-se anexar como documento suplementar, no ato de submissão, uma declaração em que

sejam especificadas as contribuições individuais de cada um. Essa informação será publicada, ao final do artigo, em um subtítulo separado denominado "Colaborações".

- 3.2.4 A identificação de autoria do artigo deve ser removida, assim como devem ser retirados do texto todos os nomes de autores, grupos de pesquisa e instituições. Recomenda-se o uso do formato "XXX" em substituição a quaisquer referências, incluindo as bibliográficas, que possam identificar a autoria.
 - 3.2.5 É preciso remover a autoria do arquivo e da opção Propriedades, no Word, garantindo, dessa forma, o critério de anonimato dos textos submetidos.
 - 3.2.6 Todos os autores do artigo devem ser cadastrados no ato de submissão do texto no sistema da revista. Em *nenhuma* hipótese serão acrescentados ou retirados nomes após o início da avaliação.
 - 3.2.7 Será respeitado o prazo de 24 meses para a publicação de outro artigo do mesmo autor. Portanto, artigos em avaliação de autores recém-publicados serão arquivados para que o autor possa submeter seu trabalho a outras revistas.
 - 3.2.8 Uma vez que o trabalho é aceito para publicação, os autores cedem automaticamente seus direitos autorais ao Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep).
 - 3.2.9 A RBEP reserva-se o direito de efetuar alterações nos originais, respeitados o estilo e as opiniões dos autores, com vistas a manter a qualidade da revista.
- 3.3 *Mídia*: os originais devem ser encaminhados em arquivo Word, digitados em espaço 1,5, com extensão de 28.000 a 55.000 caracteres, incluindo os espaços (a extensão do artigo inclui título, resumo, palavras-chave e referências nos três idiomas).
 - 3.3.1 Os arquivos não devem exceder o tamanho de 2MB.
 - 3.3.2 O original deve ser formatado conforme *template* disponível em <<http://download.inep.gov.br/rbep/2018/templaterbep.doc>>.
 - 3.3.3 Atenção: o nome dos arquivos enviados não pode ultrapassar a extensão de 85 caracteres.

- 3.4 *Fonte*: Deve-se adotar *Times New Roman*, em corpo 12 para o texto, em corpo 10 para as citações destacadas e em corpo 8 para as notas de rodapé.
- 3.5 *Ilustrações*: as imagens devem possuir resolução a partir de 300 dpi e estar acompanhadas das fontes e de título que permita compreender o significado dos dados reunidos. Os quadros, tabelas e gráficos (de preferência em Excel) devem vir em *preto e branco* e obedecer às normas de apresentação tabular do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).
- 3.6 *Título*: o título do artigo deve ser breve (máximo de 200 caracteres com espaço), específico e descritivo, contendo palavras representativas do seu conteúdo, e vir, também, traduzido para o inglês e espanhol.
- 3.7 *Resumos*: os artigos devem ter, obrigatoriamente, resumos informativos em português, inglês e espanhol, com até 1.500 caracteres com espaço.
- 3.7.1 - Os resumos devem conter informações qualitativas e quantitativas e dados essenciais, como:
- a) Descrição – indica o tipo de artigo a ser analisado (artigo original, de revisão, estudo de caso) e a natureza do problema tratado.
 - b) Objetivo – o que se pretende e o que se buscou demonstrar com o trabalho.
 - c) Justificativa – descreve as razões pelas quais o trabalho foi realizado.
 - d) Metodologia – descreve a abordagem, o referencial teórico e metodológico empregado, bem como as principais técnicas utilizadas. Indica as fontes dos dados e o modo como foram usados, quais os conceitos desenvolvidos e como foram analisadas as variáveis.
 - e) Resultados – descrevem sucintamente as descobertas significativas e importantes da pesquisa.
- 3.8 *Palavras-chave*: os artigos devem apresentar palavras-chave referentes ao seu conteúdo, escolhidas em vocabulário

controlado – *Thesaurus Brasileiro de Educação*, disponível em <<http://portal.inep.gov.br/web/guest/thesaurus-brasileiro-da-educacao>>, – e devem vir traduzidas para o inglês e o espanhol.

3.9 *Citações*: as citações devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

3.9.1 As citações diretas com até três linhas devem vir entre aspas, dentro do parágrafo, acompanhadas por uma chamada entre parênteses para o autor, o ano e o número da página da publicação.

3.9.2 As citações diretas com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo, sem aspas, em corpo 10, redondo.

3.9.3 A referência bibliográfica completa da citação virá em lista única ao final do artigo.

3.9.4 A exatidão e a adequação das citações e referências a trabalhos consultados e mencionados no texto são de responsabilidade do autor do artigo submetido.

3.9.5 A omissão de referência de citações diretas ou indiretas pode caracterizar plágio (ver item 7.2).

3.10 *Notas*: as notas de rodapé devem ser evitadas. Se necessárias, devem ter a finalidade de oferecer observações complementares; realizar remissões internas e externas; introduzir uma citação de reforço; ou fornecer a tradução de um texto. As indicações das fontes bibliográficas devem ser feitas no texto.

3.11 *Referências bibliográficas*: as referências bibliográficas devem constituir uma lista única no final do artigo, em ordem alfabética por sobrenome de autor; devem ser completas e elaboradas de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) – NBR 6023.

3.11.1 Quando se tratar de obra consultada *on-line*, é necessário indicar o endereço eletrônico e a data em que foi acessado; se a obra estiver em suporte eletrônico (DVD, CD-ROM), essa informação também deve constar após a sua identificação.

3.11.2 Todos os endereços de páginas na internet (URLs) incluídas no texto (Ex.: <http://www.ibict.br>) devem estar ativos.

3.12 *Siglas*: as siglas devem vir precedidas do nome por extenso.

3.13 *Destques*: o uso de negrito deve ficar restrito aos títulos e intertítulos; o de itálico, apenas para destacar conceitos ou grifar palavras em língua estrangeira.

4 – Normas para submissão de resenhas

4.1 Em relação aos aspectos formais, as resenhas devem seguir as mesmas normas indicadas para artigos, observando-se as seguintes especificidades:

- a) possuir extensão máxima de 10.000 caracteres, considerando os espaços;
- b) apresentar, no máximo, dois autores.

5 – Avaliação por pares

5.1 Os artigos são avaliados por consultores *ad hoc* de reconhecida competência nos temas abordados, diversificados regional e institucionalmente, com parecer final da Editoria Científica. Os artigos são encaminhados sem identificação de autoria tanto para os avaliadores *ad hoc* como para a Editoria Científica a fim de garantir imparcialidade na avaliação.

5.2 Os aspectos considerados na avaliação dos artigos são:

- Questões gerais referentes à forma (sequência lógica, coerência interna, clareza na argumentação, qualidade do resumo, adequação de citações e referências).
- Questões referentes ao conteúdo (importância do tema abordado, definição da questão principal, contribuição para o campo de estudo, definição de método/amostra, se for o caso, estrutura, desenvolvimento e conclusão do trabalho).

5.3 Os pareceres envolvem três tipos de julgamento:

- Aprovado – o artigo está aceito para publicação.
- Correções obrigatórias – são solicitados ao autor ajustes ou reformulações no artigo, com o envio de nova versão para avaliação final.
- Não aprovado – o artigo é rejeitado.

- 5.3.1 Uma vez identificado plágio, o autor ficará impedido de submeter novo artigo à Revista por um período de 24 meses.
- 5.4 *Publicação redundante (autoplágio)*: não se deve republicar o mesmo trabalho sob novo título ou apropriar-se de parte significativa de texto já publicado pelo mesmo autor, salvo as situações previstas em 7.1.
- 5.4.1 Trechos de textos já publicados do mesmo autor em outras revistas com ISSN ou livros com ISBN devem ser devidamente referenciados e não podem exceder o limite de 30% do total do artigo original submetido à RBEP.
- 5.5 *Análise de má conduta científica*: todas as suspeitas de má conduta científica serão analisadas primeiramente pela Editoria Executiva que encaminhará relatório técnico para deliberação da Editoria Científica.
- 5.6 *Política de retratação*: caso se conclua que houve, intencionalmente ou por desconhecimento, má conduta por parte dos autores, a RBEP poderá adotar as seguintes medidas:
- a) advertir o autor;
 - b) arquivar o artigo ainda no processo de avaliação ou edição;
 - c) retirar o artigo da revista *on-line*, no caso de artigo já publicado;
 - d) dar publicidade na Revista ao fato ocorrido, caso o artigo já tenha sido publicado.