

Teses e dissertações recebidas

São divulgadas as referências bibliográficas das teses recebidas pelo Cibec no período anterior ao lançamento do número subsequente da RBEP. Todo o acervo das teses indexadas poderá ser acessado diretamente no Cibec ou via Internet.

AGUIAR, Elizabeth Milititstsk. *Escola pública e ensino da arte nos primeiros ciclos da educação básica: desafios da socialização (multi)cultural na formação das professoras*. São Paulo, 2002. 255f. Tese (Doutorado em Artes) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientadora: Ana Mae Barbosa

Pesquisa-ação que busca conhecer e analisar a construção e a experimentação de práticas pedagógicas em arte, inovadoras no contexto em que ocorrem nas séries iniciais do ensino fundamental, voltadas para o atendimento às crianças das classes populares. No ensino da arte, o desenvolvimento do professor é elemento-chave para reestruturar a prática. Os resultados indicam que a transformação, efetiva e concretamente ocorrida ao longo dos dois anos letivos em que a pesquisa foi realizada, superou a dimensão meramente discursiva e aparente, resultado característico das iniciativas que ocorrem de maneira impositiva, por determinação oficial, e desconsideram ou desqualificam os saberes e as concepções historicamente sedimentadas entre as professoras desde a sua própria formação. Os resultados apontam, também, que a educação continuada é o caminho para a qualificação das professoras e, conseqüentemente, para a qualificação da educação e do ensino. O conhecimento

sistematizado nesta pesquisa poderá fundamentar e sugerir políticas e ações de qualificação e formação de professores e professoras, uma vez que muitas das propostas implementadas atualmente na escola brasileira têm pouco sucesso (ou têm seus resultados minimizados) por desconsiderar elementos que se revelaram essenciais para a transformação da prática e conseqüente qualificação da educação. (Da autora)

ARCIPRESTE, Cláudia Maria. *A prática pedagógica do projeto de arquitetura: reflexões a partir dos processos de avaliação da aprendizagem*. Belo Horizonte, 2002. 195 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Ana Lúcia Amaral

Pesquisa qualitativa que tem por objetivo o estudo das práticas pedagógicas desenvolvidas nas disciplinas de projeto de arquitetura, eixo dos cursos de Arquitetura brasileiros, a partir do foco nos seus processos de avaliação da aprendizagem. A abordagem do objeto de estudo é feita a partir de dois referenciais teóricos principais que se complementam: o referencial teórico das práticas de ensino e de avaliação e o referencial sociológico – da sociologia da cultura e das

artes e da sociologia da avaliação escolar. O contexto investigado revelou práticas avaliativas de caráter somativo em bases tradicionais, opondo-se, nos seus princípios epistemológicos, às abordagens metodológicas – didáticas e projetuais – predominantes, pautadas pelo paradigma crítico-reflexivo. Revelou, também, grande ênfase na valoração dos aspectos da funcionalidade e, implicitamente, da artisticidade da arquitetura e da capacidade de expressão individual do aluno-projetista, o que aponta a influência/permanência de pressupostos teórico-metodológicos da arquitetura modernista. Revelou, ainda, serem as práticas pedagógicas, presididas por uma racionalidade pragmática, incumbidas dos processos de produção/reprodução dos valores do campo arquitetônico. (Da autora)

BALDAN, Ivone Ferreira Costa. *Filosofar na escola: um caminho e muitas possibilidades*. Piracicaba, 2002. 133 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Francisco Cock Fontanella

Nossa escola não está transformando o aluno em protagonista da história e construtor do seu conhecimento; ela o está conduzindo por caminhos que vão fazer dele uma pessoa que não sabe exercer seus direitos de cidadão. Estimular nas crianças o pensar filosófico é um caminho possível e necessário para que elas sejam cidadãos e adultos razoáveis, reflexivos, críticos e criativos. Esta nova proposta foi empreendida e testada com 15 crianças de 5 a 7 anos. O trabalho realçou a importância da docência voltada para a construção do conhecimento em sala de aula. Constatou-se dois projetos que se cruzam e se completam: "O filosofar na escola: um caminho e muitas possibilidades" e, para subsidiá-lo, o "Projeto Pensar: filosofia com crianças". Os relatos colhidos após a conclusão revelam as mudanças ocorridas nos sujeitos participantes da pesquisa e comprovam o "estatuto pedagógico" do filosofar e seu acesso às crianças. Os resultados foram amplamente positivos. (Da autora)

BARI, Valéria Aparecida. *Por uma epistemologia do campo da Educomunicação: a inter-relação comunicação e educação* pesquisada nos textos geradores do I Congresso Internacional sobre Comunicação e Educação. São Paulo, 2002. 260 f. + anexo. Dissertação (Mestrado em Ciência da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Ismar de Oliveira Soares

Pesquisa epistemológica com o objetivo de estabelecer o estado da arte da área inter-relacional dos campos da Comunicação e Educação, visando localizar as evidências que confirmem a sua emergência enquanto campo autônomo do conhecimento através da aproximação teórica de Ismar de Oliveira Soares, que define a Educomunicação. O universo de textos que se constitui o objeto de observação e sondagem para o desenvolvimento da pesquisa é o conjunto de textos geradores que compõem os *Anais do I International Congress on Communication and Education*. (Da autora)

CAETANO, Andressa Mafezoni. *O processo de escolarização de alunos com deficiência mental incluídos nas séries finais do ensino fundamental*. Vitória, 2002. 185 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade federal de Espírito Santo.

Orientadora: Denise Meyrelles de Jesus

Estudo de caso que tem por finalidade analisar as práticas pedagógicas que vêm sendo utilizadas com alunos deficientes mentais que chegam às séries finais do ensino fundamental na escola regular. Apoiou-se nas idéias de Vigotsky que percebem os alunos como seres sociais e históricos que constroem seu conhecimento com a mediação de outros, independentemente de sua condição física ou intelectual. Constatou-se que a escola precisa reformular suas práticas não somente com alunos com deficiência mental, mas também com aqueles que têm necessidades educativas especiais e demandam apoio. Nesse sentido, pode-se observar que a exclusão é fato presente na escola que supostamente inclui. (Da autora)

CAPITANI, Gislene Regina de Sousa. *PED: planejamento estratégico democrático ou processo educacional democrático? (A Experiência na Saúde em Casa)*. Brasília, 2002. 317 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientador: Rogério de Andrade Córdova

A autora propõe-se investigar histórico-avaliativamente o processo de implantação do Planejamento Estratégico Democrático (PED) no Programa Saúde em Casa, da Secretaria de Saúde do Distrito Federal, ocorrido no biênio 1997-1998. O objetivo geral do trabalho é analisar se o PED, naquela experiência, foi um método de planejamento estratégico e democrático. Os dados permitiram constatar que a concepção do PED vem se estruturando há anos, e visa facilitar a atividade de gestão das equipes e a democratização das ações com a participação da população. O PED parece ter sido um dispositivo educativo ímpar para a formação individual e grupal, assim como para a cidadania, na busca da autonomia, tanto individual quanto da sociedade, transformadora da sociedade. (Da autora)

CARELLI, Ana Esmeralda. *Produção científica em leitura: dissertações e teses (1990-1999)*. Campinas, 2002. 186 f. Tese (Doutorado em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Geraldina Porto Witter

Foram analisadas as dissertações e teses sobre leitura, enfocando nível, título, autoria, tipologia, temática, sujeitos, locais, materiais e delineamento, comparando as áreas de Educação e Psicologia, apresentadas em quatro universidades paulistas (1990-1999) e no *Dissertation Abstract International (DAI)* 1999. Foram estudados 530 resumos. Os resultados indicam que a produção brasileira de dissertações é numericamente superior à das teses. O tema mais pesquisado foi Ensino de Leitura, sendo maior a variabilidade no DAI. As pesquisas tenderam mais a serem feitas no ensino fundamental. Os testes/escalas e avaliação de leitura e outras habilidades e material

didático são os recursos mais utilizados. Os estudos de levantamento predominam tanto nas pesquisas educacionais brasileiras como no DAI. Entretanto, no caso da literatura psicológica, enquanto no DAI prevalecem os experimentos, nas teses e dissertações feitas no Brasil o predomínio é dos levantamentos. (Da autora)

CARIBÉ, Relcytam Lago. *O professor que encontra o aluno*. Brasília, 2002. 151 f. il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientadora: Elizabeth Tunes

Aborda, como tema central, a formação do professor, sob dois aspectos: sua relação com o aluno e sua carreira profissional. Analisa como o professor constrói sua história, como se constituem a sua carreira profissional para o desenvolvimento e a sua relação com o aluno e, ainda, como esses dois campos convergem para o encontro do professor com o aluno. Os resultados obtidos levaram a conclusões que podem permitir um outro olhar sob a maneira como o professor é tratado quando se discute seu processo de formação. (Do autor)

CARNEIRO, Gláucia Conceição. *O oficial alternativo: interfaces entre o discurso das protagonistas das mudanças e o discurso da escola plural*. Belo Horizonte, 2002. 160 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Lucíola L. P. Santos

Esta investigação analisou as interfaces entre as condições de produção do discurso de algumas das professoras consideradas produtoras das experiências significativas, ocorridas no início dos anos noventa, no município de Belo Horizonte. Buscamos, então, evidenciar a(s) lógica(s) do processo que envolveu a seleção e a institucionalização de determinadas formações discursivas do campo educacional em detrimento de outras. Tentamos construir um quadro de referências que recuperasse as bases da epistemologia social dos atuais discursos de mudança educacional. Tentamos

compreender o processo de produção do discurso de mudança educacional, via inclusão, produzido pela Escola Plural. A "análise do discurso" foi utilizada como principal teoria e metodologia de análise dos dados desta investigação. Tal estudo demonstrou que precisamos ficar atentos/as se quisermos evitar a ilusão de que o etnocentrismo do discurso das pedagogias tradicionais e seu desprezo pelas culturas "não-acadêmicas", bem como sua rejeição pela diversidade, possa ser "corrigida" facilmente mediante o discurso da aplicação das pedagogias inovadoras. É preciso, portanto, ir além desta dicotomia estabelecida entre a tradição e a inovação, entre o oficial e o alternativo, para traçarmos novos horizontes de pensamento. É fundamental, então, revisitarmos nossos modelos de epistemologias de sujeito e suas formações discursivas. (Da autora)

CARVALHO, Cássia Torres de. *Qualificação dos trabalhadores em Minas Gerais: desafios e avanços de uma política pública de educação profissional*, O PEQ-MG. Belo Horizonte, 2002. 231 f. il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador : Fernando Fidalgo

Analisa o Plano Estadual de Qualificação de Minas Gerais (PEQ-MG) de 1996 a 2000 e, também, do Plano Nacional de Qualificação Profissional (Planfor), implementado pelo Ministério do Trabalho a partir de 1995, e sua execução. O trabalho revela como a educação profissional, desde o seu surgimento, tem, no seu embrião, o cerne das distorções distributivas, do discurso da formação profissional para os "desvalidos da sorte" ao da "empregabilidade". Analisa a concepção de uma política pública de educação profissional brasileira (Planfor), que se propõe ao atendimento prioritário das pessoas em desvantagens sociais e excluídas do mercado de trabalho formal, perseguindo a hipótese de que os cursos ministrados no Plano Estadual de Qualificação Profissional de Minas Gerais são, qualitativamente, diferentes, dependendo da clientela para a qual se destinam. (Da autora)

CHAVES, Maria Cecília dos Santos. *Interatividade e colaboração na educação online: utilização de vídeo e ferramentas síncronas*. São Paulo, 2002. 195 f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: José Manuel Moran Costas

Faz um levantamento qualitativo do estado da arte das tecnologias que provêm suporte a um modelo pedagógico de aprendizagem participativa, fundamentada no diálogo, interatividade e colaboração virtual, em comunidades de aprendizagem utilizando a Internet. Visa, também, contextualizar o uso das ferramentas pesquisadas, aliado a um modelo pedagógico inovador, em um cenário de crescimento da educação online ou e-learning, no Brasil e no mundo, seja no âmbito acadêmico, corporativo e da educação continuada. O trabalho levanta situações de uso no processo cotidiano da educação online, que utilize banda estreita ou larga para transmissão de dados e trabalho em rede, para ampliação dos processos comunicacionais, compartilhamento de informações e construção do conhecimento. (Da autora)

DUARTE, Adriana Maria Cancelli. *Estado, políticas sociais e recomposição de hegemonia: o caso da previdência social*. Belo Horizonte, 2002. 267f. : il. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Lucília Regina de Souza Machado

Visa analisar as mudanças que ocorreram nos padrões de regulação social do Estado brasileiro nos anos 90, conquanto um processo que também traz dentro de si uma relação pedagógica. A tese que a Autora procura demonstrar defende a idéia de que não existe um afastamento ou um desengajamento do Estado brasileiro em relação às políticas sociais no decorrer do primeiro governo FHC, mas uma mutação desse papel e uma atenuação gradual do tipo de regulação social estruturada a partir do trabalho assalariado formal. (Da autora)

ESPÍRITO SANTO, Shirlei Rezende Sales do. *Oposição, diversão e violência na escola: os significados produzidos para práticas culturais de transgressão*. Belo Horizonte, 2002. 154 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Luiz Alberto de Oliveira Gonçalves

Analisa as práticas culturais na escola noturna, enfatizando aquelas que transgridem as normas escolares. Busca compreender os significados produzidos pelos sujeitos – prioritariamente os jovens – para essas práticas e a partir delas. Utiliza a teorização sobre práticas culturais, produção de significados, juventude e violência, em uma perspectiva sociocultural de análise. Finalmente, argumenta que as práticas que acontecem na escola são culturais, já que são relevantes para o significado e funcionam a partir dos significados produzidos pelos sujeitos observados. (Da autora)

FERNANDES, José Cezar. *A formação pedagógica de docentes da área de engenharias sob a perspectiva da educação progressista*. Campinas, 2002. 101 f. : il + anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientador: João Baptista de Almeida Júnior

Analisa a formação de professores do curso de Engenharia Agrônoma do Centro Regional Universitário de Espírito Santo do Pinhal e objetiva refletir, por meio das categorias inerentes ao ser/fazer do professor (preparo da aula, metodologia, avaliação e integração), sobre a urgência e necessidade de os docentes deste nível de ensino constituírem e consolidarem uma consciência pedagógica crítica, como também apontar para a premência de se investir de forma significativa na educação continuada dos educadores. (Do autor)

FONSECA, Marina Assis. *O que pensam os professores sobre os propósitos do ensino de ciências*. Belo Horizonte, 2002. 213 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Oto Neri Borges

Pesquisa qualitativa que teve como objetivo identificar os propósitos que os professores estabelecem para o ensino de Ciências. Após uma visão sobre o desenvolvimento do currículo, procura identificar as principais temáticas que se colocam para os professores ao deliberarem sobre o currículo. Conclui que o pensamento dos professores (expectativas, entendimentos ou percepções, crenças e concepções) acerca das citadas temáticas pode influenciar o estabelecimento dos propósitos curriculares para o ensino de Ciências. (Da autora)

FRASSON, Antonio Carlos. *O ensino superior em Ponta Grossa: o tempo das faculdades*. Piracicaba, 2002. 257f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Ademir Gebara

Tem como objetivo principal compreender como foi configurada a relação do poder no interior das faculdades, no período de 1936 a 1966, as quais, em parte, deram origem à Universidade Estadual de Ponta Grossa. Trata-se de uma pesquisa com uma abordagem qualitativa. O método empregado foi o dedutivo, pois com os dados obtidos na pesquisa empírica foram encontradas estreitas ligações do nascimento das faculdades com o balanço do poder. A configuração existente para a criação e implantação dessas faculdades foi determinante para os processos de controle do poder. As faculdades nasceram dentro de uma concepção francesa em que a estabilidade do sistema é necessária. (Do autor)

FREITAS, Cláudia Avellar. *Imagens faladas: estudo da dinâmica discursiva, uso e interpretação de imagens em aulas de Biologia*. Minas Gerais, 2002. [80] f. : il + anexos.

Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Lúcia Castanheira

Tem como objetivo analisar as dinâmicas discursivas em que são utilizadas imagens padronizadas da Biologia em sala de aula. Imagens padronizadas são aquelas que mostram o estereótipo de um conceito biológico e são regularmente encontradas em livros didáticos. Através da adoção de uma perspectiva etnográfica de pesquisa, foram realizadas observações das aulas de Biologia, em uma turma de primeiro ano do ensino médio, da rede pública estadual, no período noturno. Os resultados desse estudo possuem implicações para a área de formação de professores e sugerem que atividades que envolvam a análise crítica das imagens padronizadas devem ser adotadas nas disciplinas presentes nos cursos de licenciatura. Os resultados também indicam que o livro didático pode auxiliar professores e alunos a desenvolverem atividades baseadas no uso da imagem padronizada, em sala de aula. (Da autora)

FREITAS, Cleudete Gomes de. *A organização do trabalho docente nas salas de aula de Português do ensino médio*. Piracicaba, 2002. 105 Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Cléia Maria da Luz Rivero

Pesquisa qualitativa que tem como objetivo verificar se a transposição didática que se efetiva nas ações educativas do professor de Português favorece a formação do sujeito epistêmico e se esse mesmo professor interage com seus alunos possibilitando uma construção do conhecimento na prática histórico-social. Conclui-se que as práticas pedagógicas, na maioria das aulas, se manifestam com um caráter mecanicista, sem que a aprendizagem seja significativa para o aluno e que tenha um sentido claro de construção e não de reprodução de conhecimento. (Da autora)

FROTA, Maria Clara Rezende. *O pensar matemático no ensino superior: concepções e estratégias de aprendizagem dos alunos*. Belo Horizonte, 2002. 287 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: João Antônio Filocre Saraiva

Tem como foco o estudo das estratégias de aprendizagem matemática de alunos de Engenharia, indagando sobre a influência das motivações, concepções e atitudes metacognitivas na determinação de tais estratégias. Os dados foram interpretados a partir de um modelo teórico definido por três eixos: configurativo da ação, explicativo da ação e eixo do conhecimento. O eixo configurativo da ação engloba estratégias, abordagens e estilos de aprendizagem. Motivações, expectativas, concepções de matemática, concepções de aprendizagem matemática e atitudes e metacognitivas constituem o eixo explicativo da ação. A aprendizagem de cada aluno evolui no tempo, função da interação continuada de conhecimentos, configurações e explicações da ação. Os resultados evidenciam que, ao lidarem com situações matemáticas, alunos distintos empregavam estratégias semelhantes, caracterizando um estilo de aprendizagem. Foi possível identificar entre os alunos dois estilos de aprendizagem, classificados como teórico-prático e prático-teórico. A caracterização de um estilo de aprendizagem é influenciada por motivações, expectativas e concepções. (Da autora)

GABALDI, Vera Márcia. *Formação de identidade: implicações na escolha profissional*. Campinas, 2002. 129 p. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientador: Samuel Pfromm Netto

As escolhas profissionais, a auto-imagem e a auto-estima são aspectos inter-relacionados nos seres humanos e estão ligados ao constructo da formação de identidade. A fim de contribuir para uma melhor compreensão da adolescência como uma idade decisiva, quer para a decisão quanto para o trabalho, quer para o desenvolvimento de identidade, 60 estudantes do ensino

médio brasileiro foram submetidos ao "Questionário de Auto-Imagem para Adolescentes de Offer" e a um "Questionário de Escolha Profissional" elaborado pela autora. As respostas indicam que, independentemente de certas diferenças constatadas entre rapazes e moças, os sujeitos têm um elevado autoconceito; necessitam de mais informações sobre a escolha de carreira e empregos; buscam mais uma realização pessoal e social, assim como a satisfação pessoal por fazer o que gostam ou são capazes de fazer; vêm "bem direcionados" em relação à escolha profissional (70% de todos os sujeitos); imaginam ou sonham a respeito de seu futuro e sabem que o melhor modo de tomar decisões é o que consiste em avaliar todas as possibilidades; sua escolha profissional é principalmente um assunto pessoal; e a maioria deseja ingressar em curso superior. Pode-se afirmar que predomina um quadro otimista, positivo, na autoimagem/auto-identidade e na escolha profissional dos sujeitos. (Da autora)

GOLDSCHMIDT, Mirian Helena. *Parâmetros Curriculares Nacionais: uma análise*. Piracicaba, 2002. 99 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Francisco Cock Fontanella

Este trabalho se propõe ser uma réplica, uma contrapalavra ao documento elaborado e imposto pelo governo neoliberal, os Parâmetros Curriculares Nacionais, para o ensino fundamental. Através de categorias construídas pelo filósofo russo Mikhail Bakhtin, tema e significação, é possível uma análise substancial do documento, identificando um discurso neoliberal e a construção de novos sentidos para os conceitos de cidadania e democracia, ressignificados para atender à política imposta. O trabalho é concluído entendendo que há dois tipos de compreensão: a dicionarizada, que é a fechada, pronta, e a contextual, que é a concreta, aberta, crítica, percebida no âmbito da vivência, sendo esta a mais importante, a superior. Cabe ao educador transmitir esta compreensão – este é o seu papel –, pois a todo discurso cabe uma resposta, uma contrapalavra, o diálogo. Se não acontecer a dialogia, a palavra perde sua verdadeira função, deixa de ter movimento, vida. (Da autora)

IJUIM, Jorge Kanehide. *Jornal escolar e vivências humanas: um roteiro de viagem*. Jorge Kanehide Ijuim. São Paulo, 2002. 239 f. Tese (Doutorado em Ciências – Jornalismo) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: José Luiz Proença

Busca compreender como a produção do jornal escolar pode contribuir para o processo de humanização entre os participantes do ensino fundamental e médio. Baseada na metodologia da pesquisa-ação de Michael Thiollent, permite constatar que a produção do jornal escolar, como processo flexível e não autoritário, promove tanto iniciativas individuais como também trabalhos participativos e/ou coletivos. Em outros termos, é um processo de muitas mãos e, portanto, pode favorecer o desenvolvimento da humanização de todos: educandos e educadores que passam a ver a escola como uma comunidade familiar. (Do autor)

JIMENEZ, Marcia Coutinho Ramos. *A Internet na escola pública estadual: um novo âmbito de mediação*. São Paulo, 2002. 121 f. Dissertação (Mestrado) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Adilson Citelli

Propõe-se analisar o desenvolvimento de um projeto colaborativo pela Internet, realizado por alunos de uma escola pública estadual de ensino fundamental, bem como perceber se essa tecnologia pode ser considerada um espaço de mediação. Pretende perceber a relação dos alunos com esse novo meio, entendendo a especificidade da experiência como espaço de trocas culturais, distinguindo as tensões discursivas internas ao fenômeno, que influenciam no processo de produção de significados realizado pelos alunos. (Da autora)

JUSEVICIUS, Vanessa Cristina Cabrelon. *Inclusão escolar e alunos com necessidades educacionais especiais: fala de professores*. Campinas, 2002. 110 f. : il. Dissertação

(Mestrado em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla

Pesquisa qualitativa que teve como objetivo conhecer o pensamento de professores acerca da inclusão escolar e suas implicações educacionais. Os resultados indicaram que as docentes conceituam inclusão escolar como sinônimo de integração escolar, e, no que se refere à inserção de alunos com necessidades educacionais especiais no ensino regular, apontaram que possuem dificuldades, em relação à didática e metodologia docente, em dar atenção individualizada a este aluno e quanto ao procedimento de avaliação. Estes dados possibilitam identificar caminhos para a efetivação da inclusão escolar e levam ao questionamento das práticas de formação docente, bem como da atuação do psicólogo escolar. (Da autora)

LEITE, Maria Alba. *A formação docente em Ciências/Biologia: um estudo de caso na licenciatura da Universidade do Sagrado Coração*. Piracicaba, 2002. 108 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Roseli Pacheco Schnetzler

Estudo de caso sobre a licenciatura em Ciências/Biologia, na Universidade do Sagrado Coração, no período de 1989 a 1999, priorizando as dimensões formação teórica e articulação teoria-prática. Os resultados apontaram que o Curso de Ciências/Biologia formou professores nos moldes tradicionais. Para superar esses paradigmas anacrônicos, inicia-se um processo de formação continuada que recupere aspectos essenciais não suficientemente trabalhados na formação inicial e possibilite a atualização da formação teórico-prática dos licenciandos. (Da autora)

LIMA, Irenilda de Souza. *Mídia Educativa: o uso do vídeo no ensino técnico agrícola em Pernambuco*. São Paulo, 2002. 191 f. Tese

(Doutorado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Jair Borin

Estuda a utilização da mídia, sob a forma de vídeo, em Escolas Agrotécnicas, em Pernambuco. Para a contextualização da pesquisa, foram considerados como objeto de estudo: professores, alunos, conteúdos escolares e o meio rural. Os objetivos consistem em verificar se e como os professores utilizam os vídeos e de que modo percebem o valor destes como fonte de conhecimento na sua prática pedagógica. Trata-se de um estudo interdisciplinar cujo referencial teórico deu ênfase às áreas de educação, comunicação, tecnologia educacional, aprendizagem significativa, comunicação rural e escolas profissionalizantes agrícolas. O resultado revelou que a maioria dos professores utiliza os vídeos reconhecendo-os como boa fonte de conhecimento e um auxílio ao ensino e à aprendizagem. No entanto, reconhecem que os vídeos apresentam erro, apelo comercial inadequado à realidade local, desestímulo para os estudantes às leituras tradicionais, inclusive dos livros técnicos. Conclui que estas constatações não invalidam a utilização didática do vídeo, reconhecendo-o como recurso promotor de uma nova linguagem à disposição da educação. (Da autora)

LOBINO, Maria das Graças Ferreira. *Influência dos diferentes saberes e concepções na prática ambiental docente: limites e possibilidades*. Vitória, 2002. 157 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Janete Magalhães Carvalho

O principal objetivo foi analisar a lógica da Educação Ambiental nas vertentes da produção integrada do conhecimento científico (escolar) e da vivência participativa, investigando se essa lógica contribui ou não para potencializar os processos emancipatórios. Utiliza-se a pesquisa qualitativa. Conclui-se que, mediante as mudanças socioculturais que vêm ocorrendo no planeta nos últimos trezentos anos, potencializando seus efeitos mais recentemente pela globalização econômica excludente, urge que a instituição

escolar repense seu papel, em especial que o docente se torne sujeito na concepção, elaboração e implementação do projeto pedagógico da escola, articulando-se com outros segmentos sociais, principalmente os pais, e que essa participação contribua para repensar uma práxis pedagógica que aponte uma releitura de mundo que possa dialetizar homem, conhecimento e natureza, na perspectiva de uma possível sustentabilidade social e ambiental para os viventes do planeta. (Da autora)

MANFRINATO, Márcia Helena Vargas. *Grande Hotel São Pedro – Hotel Escola Senac: origens – trajetórias*. Piracicaba, 2002. 166 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Raquel Pereira Chainho Gandini

Esboça a trajetória do Grande Hotel São Pedro – Hotel Escola Senac, desde as suas origens, em 1938. Em 1969, o Senac, instituição especializada em cursos profissionalizantes voltados para o comércio, assumiu a administração do hotel a pedido do Governo do Estado. No início foram implantados cursos gratuitos de nível básico operacional: garçom, cozinheiro e recepcionista. A clientela, desprovida de recursos financeiros, provinha de classe proletária, sendo que muitos eram da Febem. Fez-se uma pesquisa sobre as transformações ocorridas nas décadas de 70 a 90, por meio de entrevistas a profissionais que participaram da história do Grande Hotel Senac de Águas de São Pedro. Essas mudanças, que transformaram o Hotel-Escola de Águas de São Pedro numa instituição modelar, foram fruto de uma nova política administrativa: revisão da metodologia; implantação de cursos pagos; docentes especializados; modernização da estrutura física do Hotel-Escola. Os cursos passaram a ser freqüentados principalmente por alunos oriundos de famílias com maior poder aquisitivo. (Da autora)

MANSÃO, Camélia Santana Murgo. *Orientação profissional no ensino médio: perspectivas dos pais*. Campinas, 2002. 131 f. :

il. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla

O objetivo deste estudo foi identificar as perspectivas e ações dos pais no processo de escolha profissional de seu filho, bem como as expectativas que possuem com relação ao trabalho da escola junto à família. Os resultados permitiram apontar que os pais se preocupam com uma escola que venha aliada ao prazer, com o mercado de trabalho, com o vestibular, com a adequação entre o projeto profissional, indicando a manutenção do diálogo, e a busca de informações sobre as profissões. A pesquisa permitiu evidenciar a necessidade de ampliação da Orientação Profissional como área do conhecimento científico e como recurso facilitador para a efetivação da relação família/escola. (Da autora)

MARTINS, Elaine Rosa. *A imagem no livro didático: um estudo sobre a didatização da imagem visual*. Belo Horizonte, 2002. 145 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Aparecida Paiva

Investiga as múltiplas possibilidades de inserção da imagem no livro didático, privilegiando os aspectos didáticos da imagem visual e as contribuições que ela pode gerar no processo de ensino-aprendizagem. Prioriza-se, na análise, o estudo da imagem visual, na tentativa de compreendermos como essa linguagem não-verbal está inserida naqueles documentos. A partir dessa análise, estabelecemos uma classificação ou uma tipologia de imagens e suas funções didáticas, às quais chamamos de categorias de imagens didáticas. (Da autora)

MEDEIROS, Carlos Augusto de. *Um olhar sobre a universalização e a qualidade como políticas públicas para o ensino médio*. Brasília, 2002. 248 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientador : Regina Vinhaes Gracindo

Analisa as políticas públicas para o ensino médio – da universalização e da qualidade – e o processo de implementação das mesmas, a partir de um quadro teórico e empírico. A análise das políticas públicas desvelou a forte presença dos interesses estrangeiros na reforma do ensino médio. Quanto à política de universalização, a pesquisa destacou três aspectos: a expansão "gradativa", a gratuidade do ensino público e a relação ensino médio/educação básica. Quanto à política de qualidade, o trabalho buscou identificar o significado do termo, usualmente difundido, focalizando as transformações inscritas na organização curricular e a dualidade estrutural imposta, historicamente, ao ensino médio. (Do autor)

MELLO, Rita Márcia Andrade Vaz de. *A formação do docente universitário no contexto da pós-graduação*. Belo Horizonte, 2002. 294 f : il. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria de Lourdes Rocha de Lima

Objetivou-se, neste estudo, analisar as dimensões da formação do docente de ensino superior realizada na pós-graduação *stricto sensu*, em especial como ocorre a formação pedagógica. Buscou-se desvelar o processo de formação dos mestrandos e doutorandos, que possivelmente serão futuros professores de ensino superior, e dos alunos de pós-graduação. Os resultados dessa pesquisa revelaram que o pós-graduando não busca a pós-graduação visando à docência, embora seja um fator significativo, mas muito mais pela formação científica e pela pesquisa. Há uma interseção de pontos comuns que interferem no funcionamento do curso de pós-graduação: a questão da disponibilidade de tempo e as dificuldades financeiras para o desenvolvimento da pesquisa e para o melhor aproveitamento do curso. Uma das tensões salientadas neste estudo refere-se ao vetor teórico do sistema de pós-graduação brasileiro, que se dirige enfaticamente da formação docente para a formação do pesquisador nos anos 90, voltada para as demandas do mercado, enquanto os processos

da formação pedagógica do docente ficam sem definição clara. Espera-se que esse estudo possa contribuir para que os processos de formação nesse grau de ensino possam constituir-se uma nova práxis e um importante instrumento de desenvolvimento profissional dos docentes e de ressignificação das referidas possibilidades de formação nos programas de pós-graduação. (Da autora)

MENDES, Aroldo Ferreira. *Evasão e integração acadêmica em universidades: um estudo sobre os cursos de Pedagogia da Universidade de Brasília e Universidade Católica de Brasília*. Brasília, 2002. 148 f : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientador: Bernardo Kipnis

Esta dissertação teve como objetivo central investigar como a integração acadêmica do aluno se relaciona ao fenômeno da evasão no ensino superior, a partir de um estudo exploratório comparativo dos cursos noturnos de Pedagogia de duas instituições de ensino superior de Brasília: a Universidade de Brasília e a Universidade Católica de Brasília. Foi corroborada a hipótese principal de que, quanto mais alta a percepção pelo aluno de sua integração acadêmica, menor a possibilidade de evasão. Outros resultados desta pesquisa sugerem que fatores de âmbito institucional influem na evasão, sendo, portanto, passíveis de reformulações por meio de políticas específicas. (Do autor)

MILL, Daniel. *Estudos sobre processos de trabalho em educação a distância mediada por tecnologias da informação e da comunicação*. Belo Horizonte, 2002. 193 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Fernando Fidalgo

Versa sobre as preocupações acerca da introdução das novas tecnologias da informação e da comunicação (TIC) no âmbito

educacional, com ênfase na educação a distância mediada por videoconferência e por ambientes virtuais de aprendizagem (EAD-v). Adotaram-se três perspectivas de análise, intrinsecamente articuladas: trabalho docente, educação e tecnologia. Como objetivo geral, este estudo analisou os elementos constitutivos do processo de trabalho docente virtual, explorando as categorias explicativas da sua especificidade, dos processos de gestão e organização do trabalho pedagógico virtual, bem como das relações de trabalho e das relações estabelecidas com o saber nesse âmbito. As discussões foram organizadas nas seguintes categorias de análise: "Caracterização de instituições EAD-v", "Logística de funcionamento de sistemas EAD-v", "Gestão do trabalho em EAD-", "Organização do trabalho em EAD-v" e "Relações de saber em EAD-v". Finalizando, julga-se ter dado um importante passo para o desenvolvimento de sistemas de educação a distância mediada por videoconferência e por ambientes virtuais de aprendizagem que visem ao efetivo processo de aprendizagem, tendo por base a democratização da informação, da comunicação e das tecnologias e o reconhecimento do trabalho dos profissionais que compõem o seu quadro de trabalhadores. (Do autor)

MIRANDA, Beatriz Calderari de. *"Oficina Itinerante de Gutenberg": a história do livro*. São Paulo, 2002. 117 p. : il + anexos. Dissertação (Mestrado em Arte-educação) – Universidade de São Paulo.

Orientador: Regina Stela Machado

Analisa o projeto "Oficina Itinerante de Gutenberg: a história do livro", ressaltando sua contribuição para o ensino de arte nas escolas. Este projeto foi criado em 1993, apresentando, na época de sua criação, propostas educativas inovadoras. A finalidade desta Oficina era propiciar às crianças a compreensão do livro como um objetivo cultural, por meio do cruzamento de referências históricas. Nesta dissertação são discutidas as relações desse projeto com a Proposta Triangular, de Ana Mae Barbosa, com enfoque na apreciação estética e no multiculturalismo, e, também, abordado o caráter interdisciplinar da Oficina como forma de construção de conhecimento. (Da autora)

NASCIMENTO, Eucídio Arruda do. *As novas tecnologias educacionais no ensino presencial e suas implicações no trabalho docente: virtualidades reais ou ambivalências virtuais*. Belo Horizonte, 2002. 139 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Laetitia Corrêa

O tema dessa pesquisa é a implicação do uso de Novas Tecnologias da Informação e Comunicação (NTIC) no trabalho docente, na modalidade de ensino presencial. A pesquisa analisa as modificações ocorridas no trabalho docente com a inserção de NTIC, entendidas como modificações concretas no ensino-aprendizagem adotadas pelo educador, com a conseqüente alteração no seu processo de trabalho. Assim, buscou-se verificar a interpretação que o docente dá à inserção de NTIC no seu processo de trabalho, tendo em vista que, na perspectiva capitalista, as novas tecnologias, seja em termos de maquinário, seja em termos organizacionais, levam em consideração a maximização de produtividade do trabalhador e a melhoria de sua redução dos custos, sem que se possa ignorar a possível existência de outras perspectivas presentes no universo educacional. Foram analisadas as seguintes categorias: processo trabalho docente, conceituação e compreensão do termo tecnologia e a inovação. Conclui que a grande discussão não é falar se o computador entra ou não entra na escola, mas sim como ele entra, como se ensina e como o professor trabalha com ele. (Do autor)

NASCIMENTO, Manoel Nelito Matheus. *Expectativas educacionais e ocupacionais no contexto do capitalismo contemporâneo: um estudo com alunos do ensino médio público*. Campinas, 2002. 112 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes De Sordi

Investiga a situação e as expectativas educacionais e ocupacionais de alunos concluintes do Ensino Médio público, no contexto das transformações do capitalismo no final do século 20. Enfoca este nível de

ensino por considerar que os jovens alunos são os mais vulneráveis às dificuldades decorrentes da fase atual de ajustes do capitalismo. O tema "juventude" foi abordado como uma categoria social, com suas dificuldades próprias de participação na sociedade. Constatamos que os alunos têm poucas perspectivas de realizar suas expectativas devido à fraca formação escolar recebida, por não estarem preparados adequadamente para disputar vagas no ensino superior público e por participarem da acirrada disputa por um lugar no mundo do trabalho, em consequência da redução dos postos de trabalho e das exigências de mais formação escolar do trabalhador. (Do autor)

NOGUEIRA, Vera Lúcia. *Mulheres adultas das camadas populares: a especificidade da condição feminina na busca de escolarização*. Belo Horizonte, 2002. 303 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Leôncio José Gomes Soares

Investiga os aspectos inerentes à condição feminina que influenciam na busca da escolarização, realizada por mulheres adultas oriundas das camadas populares e matriculadas no curso noturno. O objetivo principal foi o de tentar compreender o significado dessa busca no contexto das relações sociais de gênero. Para isso, foram realizadas, durante o ano de 2001, observações do cotidiano escolar, análise documental e entrevistas semi-estruturadas com seis mulheres/sujeitos e dois maridos, além de professores e da coordenadora da escola. Constatam-se dois momentos: um, anterior à matrícula, abrangendo o processo de construção das possibilidades de sua efetivação, e o outro, posterior à chegada à escola, quando as mulheres se organizam para ali permanecer até a conclusão de seus objetivos. A análise da prática pedagógica apresenta-se bastante propícia à manutenção e ao reforço das hierarquias e dos estereótipos de gênero. O futuro interpretado a partir da perspectiva dos sujeitos revela o desejo de mudar as representações dominantes de gênero. (Da autora)

NUNES, Fernando da Silva. *Onde está a falha? o fracasso na aprendizagem do cálculo matemático*. Brasília, 2002. 141 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Brasília.

Orientadora: Maria Terezinha de Lima Monteiro

Teve como finalidade identificar as possíveis causas do fracasso na aprendizagem das disciplinas que envolvem cálculo matemático, em uma instituição particular de ensino superior, em Brasília, envolvendo a instituição e os professores. Após a realização de todas as análises, concluiu-se que a falta de pré-requisitos do corpo discente e a prática pedagógica utilizada pelos professores em sala de aula são fatores de maior relevância para o fracasso na aprendizagem do cálculo matemático. Aliadas a isso, a pouca dedicação e a falta de interesse dos alunos para com o curso que escolheram contribuíram significativamente para o fraco rendimento escolar. (Do autor)

OLIVEIRA, Aline Sampaio de. *Fatores preditores da qualidade na escola pública: o caso da escola urbana de Vargem Bonita*. Brasília, 2002. 138 f. : il. BBE. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientadora: Eda Castro Lucas de Souza

Esta dissertação teve por objetivo identificar os fatores preditores de qualidade de uma escola pública rural do Distrito Federal, o Centro de Ensino Fundamental Vargem Bonita, que atende a alunos desde a Educação Infantil até a 8ª série e alunos da Educação de Jovens e Adultos. Em seu marco teórico, o trabalho mostra a evolução histórica do conceito de qualidade, o Programa Brasileiro de Qualidade no Serviço Público (PQSP) e a sua aplicabilidade na educação, bem como o meio rural brasileiro, seus antecedentes históricos e transformações que culminaram no Novo Rural Brasileiro. Os fatores foram agrupados em quatro, definidos como preditores de qualidade para uma escola rural: 1) Organização Pedagógica da Gestão Participativa; 2) Efetividade do Processo de Ensino e Aprendizagem; 3) Recursos Humanos e Clima

Escolar; e 4) Envolvimento dos Atores, Cultura, Contexto Rural e Escola Prazerosa. (Da autora)

PIRES, Raíssa Pimenta. *Políticas públicas e educação profissional em Minas Gerais*. 1995 a 2000. Belo Horizonte, 2002. 193 f. : il + anexo. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria do Carmo Lacerda Peixoto

Estudo de caso que se relaciona à política de formação profissional em nível médio em Minas Gerais. O problema investigado diz respeito aos impactos gerados pelas políticas governamentais, em especial na educação profissional, durante o processo de implantação nas escolas estaduais mineiras, no período de 1995 a 2000. Saliu-se as angústias e incertezas da comunidade escolar diante da instabilidade das políticas educacionais, especialmente no ensino médio. Por outro lado, as reações da comunidade diante das mudanças educacionais também mostram relações contraditórias entre a sociedade civil e o governo, evidenciando que a escola, como instituição social, só tem sua existência justificada se for capaz de responder aos interesses e anseios da comunidade em que está inserida. (Da autora)

POMILIO, Mariza Cavenaghi Argentino. *Inclusão do educando com necessidades educacionais especiais na rede regular de ensino*. Competências e responsabilidades. Campinas, 2002. 127 f. : il + anexo. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes de Sordi

Analisa as representações dos educadores que vivem o dia-a-dia da sala de aula no ensino regular e que tenham entre seus educandos aqueles com necessidades educacionais especiais. Observou-se que a realidade da presença do educando com necessidades educacionais especiais na sala de aula regular constitui-se um problema a

mais para o trabalho docente. Sua "inclusão decretada não gera inclusão real", uma vez que se mantêm os mecanismos estruturais, vale dizer, salas de aula superlotadas, educadores com dupla jornada de trabalho e educandos com mais de uma necessidade especial por sala de aula, fazendo, assim, eivar paradoxos conflitantes ao conceito do educando com necessidades educacionais especiais em que o portador de deficiência se inclui. Há fortes indícios, ainda, de que o educando com necessidades educacionais especiais exige do educador competências específicas que não são supridas, até o momento, pelos cursos de formação do educador. (Da autora)

PRADO, Ceres Leite. *"Intercâmbios culturais" como práticas educativas em famílias das camadas médias*. Belo Horizonte, 2002. 350 f : il + anexo. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Alice Nogueira

O trabalho busca compreender a prática dos "intercâmbios culturais", hoje, no Brasil. A expressão vincula-se mais estreitamente a uma de suas modalidades: o aluno do ensino médio que frequenta em país estrangeiro um ou dois semestres escolares e reside durante esse período com uma família. A análise das entrevistas permite concluir que, para as famílias, os intercâmbios representam uma forma de atender, ao mesmo tempo, às duas grandes exigências colocadas hoje para a família contemporânea: garantir aos filhos trunfos que lhes forneçam maior competitividade nos mercados escolar e profissional e, principalmente, possibilitar-lhes o bem-estar e o desenvolvimento de qualidades pessoais que façam deles indivíduos realizados, saudáveis do ponto de vista psicológico e felizes. Nesse sentido, os intercâmbios constituem, efetivamente, estratégias educativas das famílias. (Do autor)

RAHME, Mônica Maria Farid. *Trajetórias profissionais de educadores e formação em serviço: o caso do Cape (1991-2000)*. Belo Horizonte, 2002. 186 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Alice Nogueira

Tem como objetivo analisar a trajetória profissional de educadores da rede municipal de ensino de Belo Horizonte que atuaram como formadores de professores, no Cape, entre os anos de 1991 e 2000. Considerando-se que o quadro de formadores desse Centro é composto pelos próprios profissionais da rede, busca-se entender os fatores que foram determinantes para a definição de seu modelo institucional, o perfil dos candidatos admitidos e o profissional desses formadores. É um estudo de caso. (Da autora)

RATTI, Augusto. *Formação de professores: avaliando a formação do professor para avaliar*. Campinas, 2002. 91 f. + anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes de Sordi

Busca apreender como tem sido realizada a formação de professores que cursam o Normal Superior do Instituto Superior de Educação de Indaiatuba da União das Faculdades da Organização Paulistana Educacional e Cultural (Uniopec) para avaliar. Procurou-se realçar a importância da tríade *ensinar, aprender e avaliar*, realizando um estudo da avaliação no passado, presente e futuro como avaliados e futuros avaliadores. A origem da avaliação foi mostrada através do resgate da história. Os dados coletados junto aos alunos proporcionaram conhecer as experiências de avaliação e as práticas vivenciadas no decorrer de suas vidas escolares e suas inferências futuras que talvez possam contribuir para uma melhor organização do trabalho pedagógico norteando estudos e futuras ações de todos os comprometidos em contribuir para a transformação da sociedade através da educação. (Do autor)

RIBEIRO, Ruth. *Juventude, droga e estigma: um estudo exploratório dos significados atribuídos ao uso e tráfico de drogas, por jovens de escola pública de Belo Horizonte*. Belo Horizonte, 2002. 133 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Luiz Alberto de Oliveira Gonçalves

Buscou-se analisar os significados atribuídos ao consumo e tráfico de drogas na perspectiva dos jovens alunos de uma escola pública do município de Belo Horizonte, onde a questão das drogas aparece como elemento importante a afetar o cotidiano escolar. Este trabalho revela as percepções e as relações de tensão, ocorridas dentro da escola, entre jovens moradores do Morro das Laranjeiras e seus colegas de outras localidades. A diferenciação resultante do estigma espacial e social de se morar em uma favela caracterizada pela presença do narcotráfico potencializa as brigas, ameaças e agressões entre os próprios jovens, bem como entre eles e os profissionais da escola. (Da autora)

RODRIGUES, Carla Rosa Loureiro. *Televisão no ensino fundamental: a representação social dos docentes*. São Paulo, 2002. 178 f. : il. + anexo. Dissertação (Mestrado em Comunicação) – Universidade de São Paulo.

Orientadora: Elza Dias Pacheco

O objetivo desta dissertação inscreve-se nos campos de Educação e Comunicação, sendo a formação de professores, quanto ao uso dos meios de comunicação social em sala de aula, nosso maior interesse. (Da autora)

ROSA, Vitor Nunes. *Fazer o curso de Pedagogia: significados e significantes*. Brasília, 2002. 160 p. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientadora : Maria de Fátima Guerra de Sousa

Fundamentado na Teoria da Representação Social, tem por objetivo estudar as representações sociais que orientaram a opção dos alunos ingressantes pelo curso de Pedagogia. Os resultados revelaram que a concepção do curso de Pedagogia como

extensão do curso de Magistério, caracterizado por uma visão de sacralidade e feminilidade do exercício da atividade docente no trato com crianças, que traz satisfação pessoal, aparece na representação social dos sujeitos como elemento central. (Do autor)

SANA, João José Barbosa. *A formação e a identidade profissional das/os pedagogas/os formadas/os na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Alegre, na década de 1990*. Vitória, 2002. 269 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Regina Helena Silva Simões

Trata da formação e da identidade profissional das/os pedagogas/os formadas/os na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Alegre, na década de 1990. De caráter histórico-documental, procura explicitar, com base em documentos, entrevistas e questionários, a visão do ser humano, sociedade e educação; formação teórica; relação teoria-prática; condições de trabalho. Examina as concepções subjacentes ao processo de formação dos profissionais da educação. Conclui que a formação predominante foi tecnicista, que a base da identidade profissional desses pedagogos é a docência, marcada por insuficiente formação teórica e por uma concepção de prática entendida como aplicação da teoria. Sugere que o projeto político-pedagógico seja redefinido na perspectiva de formar profissionais com sólida formação teórica e para que promovam a unidade entre teoria e a prática; que os profissionais que se formam sejam pedagogas e pedagogos intelectuais transformadores. (Do autor)

SÁNCHEZ, Damián Sánchez. *Formação e práxis dos professores do curso de Pedagogia do Pólo Universitário de São Mateus: 1995-1999: a interiorização no contexto sócio-político do norte do Estado Espírito Santo*. Vitória, 2002. 199 f. Dissertação

(Mestrado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Janete Magalhães Carvalho

Trata-se da formação e da práxis político-pedagógica dos professores egressos do curso de Pedagogia do Pólo Universitário de São Mateus, no Estado do Espírito Santo, no período de 1995 a 1999, a partir do Plano de Interiorização da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes). Objetiva identificar as possibilidades de uma prática social transformadora na região a partir da implantação do curso de Pedagogia. Sugere que a presença da universidade federal naquela região seja um fator muito importante para as mudanças sociais. (Do autor)

SANTOS, Arnaldo Ribeiro dos. *O rádio no espaço público da escola: construindo áreas comuns de significado*. São Paulo, 2002. 220 f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Adílson Odair Citelli

Descreve uma experiência com rádio, da qual participaram professores, funcionários e alunos de sétima e oitava séries de uma escola pública da rede estadual de ensino fundamental de São Paulo. Apresenta, também, parte da produção escolar transformada em matéria radiofônica, que, sob uma perspectiva interdisciplinar, teve como referencial básico os planos de ensino de algumas disciplinas componentes da grade curricular. Além de ressaltar a intrínseca relação entre as vertentes educacional e comunicacional, o trabalho enfoca aspectos das relações sociais enquanto processo instituinte do espaço público, exercendo papel estruturante na organização da sociedade. (Do autor)

SANTOS, Rosimeire Gonçalves dos. *Teatralização do espaço escolar: práticas teatrais com jogos no ensino médio*. São Paulo, 2002. 207 f. : il. Dissertação (Mestrado em Artes) – Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientadora : Maria Lúcia de Souza Barros Pupo

Propõe um olhar sobre o espaço da escola através da abordagem do *jeu dramatique*, proposto por autores franceses, considerando ainda modalidades de jogos teatrais a partir de Viola Spolin (1979). A proposta de ressignificação do espaço escolar foi desenvolvida em duas escolas do interior de Minas Gerais, com estudantes do ensino médio. O objetivo desse trabalho foi aprimorar a percepção dos espaços do cotidiano, aqui representados pelo espaço escolar, e provocar a sensibilização dos jovens para a ocupação consciente desses lugares. Acredita a Autora que, ao se apropriarem simbolicamente de um dado espaço, as pessoas se conscientizam de sua capacidade de realizar apropriações e transformações em seus espaços cotidianos. Conclui que o trabalho teatral através de jogos pode ajudar as pessoas a adquirir autoconfiança para seguirem seus propósitos. (Da autora)

SERRÃO, Rosa Maria Ramponi. *Por entre as telas, um espaço de aprendizagem*: estudo da dinâmica interativa visando à construção de conhecimento em um fórum virtual de discussão do 3º Curso de Especialização em Educação Continuada e a Distância da UnB. Brasília, 2002. 220 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientador: Gilberto Lacerda Santos

Pesquisa de campo que envolveu um estudo exploratório e uma análise de conteúdo realizados em um fórum de discussão virtual do 3º Curso de Especialização em Educação Continuada e a Distância 1999/2000, da Universidade de Brasília. O objetivo da pesquisa foi a análise das evidências de construção de conhecimento a partir das interações verticais e horizontais ocorridas no fórum. O entrelaçamento de duas áreas do conhecimento, a Educação e a Psicologia, possibilitou a realização dessa análise. Pelo lado educacional, a análise abordou as questões objetivas do contexto pedagógico que caracterizou o fórum, concluindo pela necessidade de uma maior interação entre o uso da tecnologia e as

posturas educacionais, e, pelo lado psicológico, as questões subjetivas dos processos de construção do conhecimento observáveis nas mensagens emitidas pelos alunos. (Da autora)

SILVA, Analise de Jesus da. *Relações entre formadores, professores e adolescentes*: de objetos no labirinto a sujeitos da educação. Belo Horizonte, 2002. [170] f. : il + Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Pura Lúcia Oliver Martins

Pesquisa qualitativa que se propõe investigar a (in)existência da abordagem de vivências adolescentes na formação inicial de professores, tendo como foco a prática dos formadores, professores universitários, na modalidade Licenciatura. É importante compreender que esta formação inicial destina-se ao exercício do magistério no ensino fundamental (de 5ª a 8ª série) e no ensino médio, compreendendo, portanto, sujeitos alunos adolescentes. Entre as considerações apontadas por essa investigação, duas se destacam: a primeira delas é a quase inexistência da abordagem das vivências dos sujeitos adolescentes nas práticas dos formadores na formação inicial dos professores; a segunda é a forte identificação entre a concepção de educação adotada pelos formadores e suas manifestações na prática pedagógica desses sujeitos. No decorrer dessa investigação, foi constatada a escassez de bibliografia concernente a adolescentes, a adolescentes pobres, a formação inicial de professores, a formação inicial e continuada de formadores, como, também, a inexistência de bibliografia que trate da relação entre estes temas e entre os sujeitos neles envolvidos. (Da autora)

SOUZA, Liomar Maria de. *Formação do professor de ensino fundamental e médio*: opinião de formandos em Pedagogia. Campinas, 2002. 202 f. : il. Tese (Doutorado em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Geraldina Porto Witter

Objetiva verificar necessidades de alunos e docentes, como vêm os meios para seu trabalho e a contribuição da Psicologia. De forma geral, o tema tratado neste trabalho está centrado na expectativa de contribuir para melhorar a formação do professor para o ensino fundamental e médio. Foi uma busca direcionada para a observação das várias fases do trabalho de um professor, com a preocupação de detectar nisto as dificuldades que se pode ter pela frente, as facilidades, e, também, observar a qualidade do seu produto. (Da autora)

SOUZA, Valdinei Costa. *Impacto da qualificação docente nos resultados de uma universidade: o caso da UFBA*. Brasília, 2002. 153 f. Dissertação (Mestrado em Administração) – Faculdade de Estudos Sociais Aplicados, Universidade de Brasília.

Orientadora: Eda Castro Lucas de Souza

Teve por objetivo investigar o impacto da qualificação docente, entre os anos de 1990 e 2001, nos resultados da Universidade Federal da Bahia. Analisou a influência do suporte organizacional no impacto identificado. O conceito de qualificação docente foi entendido como a titulação em cursos de pós-graduação *stricto sensu* (mestrado e doutorado), e o de impacto nos resultados, como o efeito desses cursos no ensino, pesquisa e extensão promovidos pela Universidade. Configurou-se num estudo de caso, com abordagem de natureza descritiva e explicativa, respaldado pela utilização do método de pesquisa quantitativa survey. Em relação ao suporte organizacional, observou-se que a sua influência está positivamente relacionada com o impacto identificado. Contudo, os resultados da pesquisa apontaram que a natureza do curso de doutorado parece reduzir a influência do suporte organizacional no impacto verificado. (Do autor)

TOMAZ, Vanessa Sena. *A sistematização do conhecimento matemático nas práticas pedagógicas inter ou transdisciplinares em*

projetos. Belo Horizonte, 2002. 211 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Manuela M. S. David

O trabalho se desenvolve como investigação qualitativa baseada na observação participante em três escolas do ensino fundamental. O objetivo é identificar os momentos de sistematização do conhecimento matemático nas práticas pedagógicas inter ou transdisciplinares ou que se organizem em projetos. Essa sistematização é um processo de organização do conhecimento que vai dar "forma matemática" a este, ao se estabelecerem fórmulas ou algoritmos – uma linguagem simbólica da Matemática – e aplicações ou se apresentar a teoria numa aula expositiva. (Da autora)

VÉRAS, Sonia. *O papel da gestão escolar no controle da rotatividade do quadro docente na escola pública do Distrito Federal*. Brasília, 2002. 71f. + anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Brasília.

Orientadora: Clélia de Freitas Capanema

Este estudo surgiu para dar continuidade à investigação anterior, feita em 1997, em que foi constatado o índice de 86% de rotatividade de professores em duas escolas do DF. Este resultado causou inquietação pelo fato de ser notório o malefício da rotatividade, tanto para o projeto educativo das escolas quanto para o processo de aprendizagem do aluno. Optou-se por escolher duas escolas de ensino médio com diferença de localização e semelhança da estabilidade da equipe docente. A pesquisa teve como objetivo levantar elementos favorecedores da estabilidade docente e possíveis ações de liderança dos diretores para assegurar a permanência da equipe, confirmada pelo interesse dos professores em continuar a pertencer ao quadro docente dos estabelecimentos de ensino. As categorias estudadas foram *rotatividade e liderança e motivação e comprometimento*, itens que constaram dos instrumentos de coletas de dados. Pode-se especular que a permanência dos professores nas escolas esteja relacionada às características de liderança, já

que esta foi considerada democrática por 68,8% e 91,7% dos professores, respectivamente, de cada escola. O pressuposto inicial de que a liderança pode mobilizar os docentes a trabalhar cooperativamente, evitando assim a rotatividade, não foi explicitamente confirmado. Ao final, foram feitas recomendações para que outros profissionais se envolvam com esta questão da rotatividade de professores e aprofundem a investigação. (Da autora)

VIEIRA, Patrícia Lins. *A produção do saber docente perante as tensões do cotidiano escolar*. Belo Horizonte, 2002. 188 f. : il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Pura Lúcia Oliver Martins

Estudo de caso que tem como objetivo identificar e analisar a produção de saberes docentes que os professores constroem a partir dos desafios enfrentados no cotidiano escolar. Percebeu-se que a possibilidade de construção de um novo saber docente ocorre, portanto, à medida que os professores se reconhecem e reconhecem os alunos como sujeitos coletivos perante o ato pedagógico. (Da autora)

WOLF, Geni Aparecida de Jesus. *Preservação do patrimônio bibliográfico e documental: estratégias de gestão*. Campinas, 2002. 139 f. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia e Ciência da Informação) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas. Campinas.

Orientadora: Rose Mary Juliano Longo

Estudo de caráter exploratório que aborda o gerenciamento da preservação do

patrimônio bibliográfico e documental nacional, baseado nos princípios da Administração. Enfatiza a importância da prática gerencial eficaz e busca verificar a prática adotada por responsáveis pela preservação. Os resultados obtidos e analisados revelaram as características do gerenciamento nas diferentes organizações pesquisadas. Demonstra que os gerentes possuem um conhecimento teórico sobre gerenciamento eficaz, mas apresentam traço comum na demanda por aprimoramento de suas capacidades gerenciais. As conclusões apresentam a necessidade da ampliação do arcabouço de conhecimento dos gerentes, e as recomendações trazem contribuições à discussão e viabilização da ampliação da capacidade gerencial dos profissionais responsáveis pela preservação em PBDN. (Da autora)

XAVIER, Jurema Brasil. *A relação entre tecnologias da comunicação e educação na perspectiva da Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos – 1944-1994*. São Paulo, 2002. 156 f. : il. + anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade de São Paulo.

Orientadora: Elza Dias Pacheco

Busca apresentar uma perspectiva histórica das relações, projetos e propostas que ocorreram na segunda metade do século 20 entre as tecnologias de comunicação e a educação no Brasil, com a finalidade de contribuir para a compreensão de como os educadores e pensadores brasileiros viram, no decorrer do período, a contribuição dos meios de comunicação para a educação. Para realizar o trabalho, foi analisado um veículo de mídia, a *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, e os artigos nele editados, buscando compreender as diferentes falas sobre o tema em um novo contexto econômico, político e social que então se consolidava no País e que pode ser definido como o período da modernização do Brasil. (Da autora)