



Teses e dissertações recebidas*

AGUIAR, Elizabeth Milititstik. *Escola pública e ensino da arte nos primeiros ciclos da educação básica: desafios da socialização (multi)cultural na formação das professoras*. São Paulo, 2002. 255 f. Tese (Doutorado em Artes) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientadora: Ana Mae Barbosa

Pesquisa-ação, voltada para o atendimento de crianças das classes populares, que busca conhecer e analisar a construção e a experimentação de práticas pedagógicas em Arte, inovadoras no contexto em que ocorrem nas séries iniciais do ensino fundamental. No ensino da Arte, o desenvolvimento do professor é elemento-chave para reestruturar a prática. Os resultados indicaram que: 1) a transformação, efetiva e concretamente ocorrida ao longo dos dois anos letivos em que a pesquisa foi realizada, superou a dimensão meramente discursiva e aparente das iniciativas que ocorrem de maneira impositiva, por determinação oficial, que desconsideram ou desqualificam os saberes e as concepções historicamente sedimentadas entre as professoras desde a sua própria formação; 2) a educação continuada é o caminho para a qualificação das professoras e, conseqüentemente, para a qualificação da educação e do ensino. O conhecimento sistematizado nesta pesquisa poderá fundamentar e sugerir políticas e ações de qualificação e formação de professores e professoras, uma vez que muitas das propostas implementadas atualmente na escola brasileira têm pouco sucesso, ou apresentam

resultados minimizados, porque desconsideram elementos que se revelam essenciais para a transformação da prática e, conseqüentemente, para a qualificação da educação.

ALVES, Patrícia Horta. *Educomunicação: a experiência do Núcleo de Comunicação e Educação – ECA/USP*. São Paulo, 2002. 123 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Ismar de Oliveira Soares

Estudo de caso realizado junto ao Núcleo de Pesquisa de Comunicação e Educação, da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, com ênfase na pesquisa "A inter-relação comunicação e educação no âmbito da cultura latino-americana – o perfil do especialista na área". O objetivo foi evidenciar a contribuição desse Núcleo no desenvolvimento e legitimação da educomunicação como campo acadêmico e demonstrar o papel desempenhado por um núcleo de pesquisa e seus agentes no desenvolvimento, disseminação e construção do conhecimento científico contemporâneo na área da Comunicação.

AZEVEDO, Antonia Cristina Peluso. *Brinquedoteca como estratégia de diagnóstico e intervenção em dificuldades escolares*. Campinas, 2002. 173 f.

* Serão disponibilizadas as referências bibliográficas das teses recebidas pelo Cibec no período anterior ao lançamento do número subsequente da RBEP. Todo o acervo das teses indexadas poderá ser acessado diretamente no Cibec ou via Internet.

Tese (Doutorado em Ciências – Psicologia) – Instituto de Psicologia e Fonoaudiologia, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Raquel Souza Lobo Guzzo

Pesquisa qualitativa que analisa a Brinquedoteca do Serviço de Psicologia Aplicada, curso de Psicologia de um Centro Universitário do interior do Estado de São Paulo, como estratégia de diagnóstico e intervenção de crianças com dificuldades escolares. Como conclusão geral, aponta a eficácia da brinquedoteca como estratégia de diagnóstico e intervenção quando os problemas escolares são produzidos no contexto das relações socioafetivas da criança, ou consequência da ruptura desses vínculos, o que implica uma avaliação do problema dentro de uma perspectiva ecológica do desenvolvimento humano.

AZOIA, Luciana Gomes. *Agressividade e desenho animado*: influência na formação do pré-escolar. Campinas, 2002. 161 f., il. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Maria Helena Mourão Alves Oliveira

Este trabalho objetivou estudar a influência do desenho animado no comportamento da criança pré-escolar; identificar programas preferidos e personagens principais; identificar a ocorrência da agressividade e o instrumento da agressão; identificar aspectos que chamam mais a atenção da criança no filme; e analisar a justificativa da criança. A análise revelou que a maioria dos pré-escolares assiste à televisão com regularidade, de 2 a 4 horas diárias. Conclui que a televisão ocupa lugar de destaque na maioria dos lares, e que os pais não interagem com as crianças enquanto assistem ao programa televisivo. A discussão do que foi visto, a aprendizagem decorrente e os aspectos negativos e não produtivos veiculados pela televisão desenvolveram nos sujeitos a habilidade de leitura crítica da realidade, tornando-os conscientes, seletivos e independentes no processo de aprendizagem.

BALDAN, Ivone Ferreira Costa. *Filosofar na escola*: um caminho e muitas possibilidades. Piracicaba, 2002. 133 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Francisco Cock Fontanella

A escola não está transformando o aluno em protagonista da história e construtor do seu conhecimento. Ela o está conduzindo por caminhos que vão fazer dele uma pessoa que não sabe exercer seus direitos de cidadão. Estimular nas crianças o pensar filosófico é um caminho possível e necessário para formar cidadãos e adultos razoáveis, reflexivos, críticos e criativos. Esta nova proposta foi empreendida e testada em 15 crianças de 5 a 7 anos. O trabalho realçou a importância da docência voltada para a construção do conhecimento em sala de aula. Constou de dois projetos que se cruzam e se completam: "O Filosofar na Escola: um Caminho e Muitas Possibilidades" e, para subsidiá-lo, o Projeto Pensar: Filosofia com Crianças. Os relatos colhidos após a conclusão do trabalho revelaram as mudanças ocorridas nos sujeitos participantes da pesquisa e comprovaram o "estatuto pedagógico" do filosofar e seu acesso às crianças. Os resultados foram amplamente positivos.

BARI, Valéria Aparecida. *Por uma epistemologia do campo da educomunicação*: a inter-relação comunicação e educação pesquisada nos textos geradores do I Congresso Internacional sobre Comunicação e Educação. São Paulo, 2002. 260 f. Anexo. Dissertação (Mestrado em Ciência da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Ismar de Oliveira Soares

Pesquisa epistemológica que tem como objetivo conhecer o estado da arte da área inter-relacional dos campos da Comunicação e da Educação, visando localizar as evidências que confirmem a sua emergência enquanto campo autônomo do conhecimento, através da aproximação

teórica de Ismar de Oliveira Soares, que define a educomunicação. O universo de textos que se constitui no objeto de observação e sondagem para o desenvolvimento da pesquisa é o conjunto de textos geradores que compõem os Anais do *I International Congress on Communication and Education*.

BARRIONOVO, Alessandra Rezende. *Criatividade em Educação Física: fluência de movimentos corporais*. Campinas, 2002. 84 f., il. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Centro de Ciências da Vida, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

Orientadora: Geraldina Porto Witter

Investiga, como parte da criatividade do aluno, a fluência de respostas para movimentos corporais durante a aula de Educação Física em situações distintas: Eu, Eu-Outro e Eu-Grupo. As análises estatísticas empregadas mostram que há muitas correlações significantes entre os movimentos estudados nas várias situações. Verificou que o desenvolvimento de movimentos corporais criativos em uma parte do corpo leva à ocorrência dos mesmos em outras partes. Conclui que é possível aumentar a fluência de movimentos corporais criativos, durante as aulas de Educação Física, ao simular situações que ofereçam condições mais facilitadoras.

BORGES, Emília Teresinha. *As concepções de professores acerca da deficiência mental*. Brasília, 2002. 100 f., il. Dissertação (Mestrado em Psicologia) – Universidade Católica de Brasília.

Orientadora: Elizabeth Tunes

Partindo da idéia de que a deficiência é um fenômeno socialmente construído, este trabalho objetivou elucidar as concepções que os professores têm sobre a deficiência mental. Selecionou, para a coleta de dados, o procedimento de Análise do Relato Verbal, construído para a pesquisa experimental, por entender que este procedimento não só favorece o conhecimento sobre fenômenos particulares do sujeito, como

também possibilita mudanças de processos subjetivos. Os resultados obtidos mostram que foi possível acompanhar um processo de mudança de concepção das professoras, de posições fatalistas para concepções eussêmicas. A partir destes resultados, concluiu que as concepções existentes sobre a deficiência mental são representações sociais que se apresentam como conceitos científicos.

CABALLERO CÓRDOBA, Venancio Elias. *Comunicação/educação: uma inter-relação que caminha em direção ao futuro*. São Paulo, 2002. 206 f., il. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientadora: Maria Aparecida Baccega

O propósito fundamental desta dissertação é fazer um mapeamento do acervo de pesquisas e da produção editorial voltadas para o campo da inter-relação comunicação/educação e realizadas na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. Para tal fim, foram escolhidos o Laboratório de Pesquisa sobre Infância, Imaginário e Comunicação, o Núcleo de Comunicação e Educação e a revista *Comunicação & Educação*. O mapeamento permitiu uma visão geral do que esses núcleos e a revista estão fazendo e da contribuição que eles estão dando para a construção do novo campo da inter-relação comunicação/educação.

CANTARIN, Giovana Cristina Monteiro. *A construção do papel de narrador/leitor em crianças na idade pré-escolar: investigando efeitos da leitura de histórias no contexto pedagógico*. Piracicaba, 2002. 95 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Cristina Broglia Feitosa de Lacerda

Reflete/compreende os efeitos de leituras de histórias infantis, pelo professor, na constituição do papel de narrador/leitor em crianças de idade pré-escolar. Os dados

coletados indicam que a professora tem um papel significativo, pois acaba afetando os modos de narrar/ler das crianças. Isso aponta para a relevância de atividades de leitura e contagem de histórias pelo professor junto às crianças dessa faixa etária.

CARVALHO, Cássia Torres de. *Qualificação dos trabalhadores em Minas Gerais: desafios e avanços de uma política pública de educação profissional*, o PEQ-MG. Belo Horizonte, 2002. 231 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Fernando Fidalgo

Analisa o Plano Estadual de Qualificação de Minas Gerais (PEQ/MG), de 1996 a 2000, e, também, o Plano Nacional de Qualificação Profissional (Planfor), implementado pelo Ministério do Trabalho a partir de 1995, e sua execução. O trabalho revela como a educação profissional tem, no seu embrião, o cerne das distorções distributivas do discurso da formação profissional para os "desvalidos da sorte" ao da "empregabilidade". Analisa a concepção de uma política pública de educação profissional brasileira (Planfor), que se propõe ao atendimento prioritário das pessoas em desvantagens sociais e excluídas do mercado de trabalho formal, perseguindo a hipótese de que os cursos ministrados no Plano Estadual de Qualificação Profissional de Minas Gerais são qualitativamente diferentes, dependendo da clientela para a qual se destinam.

CARVALHO, Isabel Cristina Louzada. *As bibliotecas universitárias e as novas tecnologias da informação: ampliando os espaços da comunicação pedagógica*. Vitória, 2002. 205 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Regina Helena Silva Simões

Pesquisa qualitativa que investiga se as bibliotecas universitárias federais, a partir da adoção das novas tecnologias da informação e comunicação, têm contribuído para

o processo de socialização do conhecimento. As bibliotecas universitárias federais brasileiras devem se reverter como catalisadoras, como espaços de comunicação pedagógica para promover a cooperação entre pessoas e grupos, canalizando o potencial das novas tecnologias da informação e comunicação, no sentido de acelerar a socialização do conhecimento estocado em seus ambientes, quer no tradicional, quer no virtual.

CHAVES, Maria Cecília dos Santos. *Interatividade e colaboração na educação on-line: utilização de vídeo e ferramentas síncronas*. São Paulo, 2002. 195 f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: José Manuel Moran Costas

Faz um levantamento qualitativo do estado da arte das tecnologias que provêm o suporte a um modelo pedagógico de aprendizagem participativa fundamentada no diálogo, interatividade e colaboração virtual, em comunidades de aprendizagem que utilizam a Internet. Visa também contextualizar o uso das ferramentas pesquisadas, aliado a um modelo pedagógico inovador, em um cenário de crescimento da educação *online* ou *e-learning*, no Brasil e no mundo, nos âmbitos acadêmico, corporativo e da educação continuada. O trabalho levanta situações de uso, no processo cotidiano da educação *online* que utiliza banda estreita ou larga para a transmissão de dados e trabalho em rede, para a ampliação dos processos comunicacionais, de compartilhamento de informações e de construção do conhecimento.

CRUZ, Rosana Evangelista da. *Banco Mundial e política educacional: o Projeto Nordeste para educação básica e seus desdobramentos no Piauí*. São Paulo, 2002. 300 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo.

Orientador: César Augusto Minto

O eixo central desta pesquisa é a investigação dos processos de elaboração e

de implementação do Projeto Nordeste para Educação Básica em nove Estados (Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe), enfocando, em particular, o Piauí. O objetivo é elucidar os condicionantes políticos e econômicos desses processos, tendo como foco as relações entre Banco Mundial, governos federal, estaduais e municipais, e a implementação do Projeto. Discute as influências dos interesses políticos e econômicos dos diferentes agentes envolvidos nos processos em questão.

DUARTE, Adriana Maria Cancelli. *Estado, políticas sociais e recomposição de hegemonia: o caso da Previdência Social*. Belo Horizonte, 2002. 267 f., il. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Lucília Regina de Souza Machado

Analisa as mudanças que ocorreram nos padrões de regulação social do Estado brasileiro, nos anos 90, conquanto um processo que também traz dentro de si uma relação pedagógica. Defende a idéia de que não existe um afastamento ou um desengajamento do Estado brasileiro em relação às políticas sociais no decorrer do primeiro governo Fernando Henrique Cardoso, mas uma mutação desse papel e uma atenuação gradual do tipo de regulação social estruturada a partir do trabalho assalariado formal.

ESPÍRITO SANTO, Shirlei Rezende Sales do. *Oposição, diversão e violência na escola: os significados produzidos para práticas culturais de transgressão*. Belo Horizonte, 2002. 154 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Luiz Alberto de Oliveira Gonçalves

Analisa as práticas culturais na escola noturna, enfatizando aquelas que transgridem

as normas escolares. Busca compreender os significados produzidos pelos sujeitos – prioritariamente os jovens – para essas práticas e a partir delas. Utiliza a teorização sobre práticas culturais, produção de significados, juventude e violência, em uma perspectiva sociocultural de análise. Argumenta que as práticas que acontecem na escola são culturais, uma vez que são relevantes para o significado, e funcionam a partir dos significados produzidos pelos sujeitos observados.

FAVETTA, Leda Rodrigues de Assis. *Enfocando necessidades formativas de professores de Ciências/Biologia: um processo de investigação-ação na prática de ensino*. Piracicaba, 2002. 215 p. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Roseli Pacheco Schnetzler

Aborda a problemática da formação inicial de professores de Ciências/Biologia, no âmbito da disciplina Prática de Ensino, ao pesquisar como um processo de investigação-ação pode auxiliar o ensino e a aprendizagem de orientações epistemológicas e teórico-aprendizagem das Didáticas das Ciências. Tais orientações configuram necessidades formativas, de professores de Ciências/Biologia, reiteradas por propostas de formação docente pautadas na racionalidade prática, visando associar ensino com pesquisa e a formação de professores reflexivos. Os resultados indicam a importância do processo de investigação-ação para o ensino e a aprendizagem de várias necessidades formativas, configurando contribuições significativas para novas propostas de Prática de Ensino.

FERREIRA, Viviane Lovatti. *A educação matemática nas escolas normais do Espírito Santo: um resgate histórico da formação de professores*. Vitória, 2002. 156 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Centro Pedagógico, Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Circe Mary Silva da Silva Dymnikov

Pesquisa qualitativa que investiga o processo de ensino-aprendizagem da Matemática nas escolas normais do Espírito Santo, desde sua criação até sua expansão e decadência, buscando detectar a formação dos professores primários em educação matemática. Considera como categorias de análise o cotidiano, a estrutura e o gênero na escola normal, além dos currículos escolares de matemática, a relação entre professores e alunos, a metodologia utilizada no ensino da Matemática, as dificuldades de aprendizagem, permeada pela concepção de Educação e de Matemática de professores e alunos. Constatou que as disciplinas de Matemática e Metodologia da Matemática não apresentavam as mesmas características entre si, no que se refere às formas de avaliação e às metodologias de ensino adotadas. Até a década de 50, a formação do professor de séries iniciais, no que se refere à Matemática, esteve voltada para a aprendizagem de conceitos matemáticos fixados por exercícios e cálculos. A partir dos anos 60, buscou-se uma formação voltada para os procedimentos metodológicos baseados numa teoria tecnicista de ensino.

FRASSON, Antonio Carlos. *O ensino superior em Ponta Grossa: o tempo das faculdades*. Piracicaba, 2002. 257 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Ademir Gebara

A presente pesquisa qualitativa tem como objetivo principal compreender como foi configurada a relação do poder no interior das faculdades no período de 1936 a 1966, as quais, em parte, deram origem à Universidade Estadual de Ponta Grossa. O método empregado foi o dedutivo, pois, com os dados obtidos na pesquisa empírica, foram encontradas estreitas ligações do nascimento das faculdades com o balanço do poder. A configuração existente para a criação e implantação dessas faculdades foi determinante para os processos de controle do poder. As faculdades nasceram dentro de uma concepção francesa em que a estabilidade do sistema é necessária.

FREITAS, Cláudia Avellar. *Imagens faladas: estudo da dinâmica discursiva, uso e interpretação de imagens em aulas de Biologia*. Belo Horizonte, 2002. [80] f., il. Anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Lúcia Castanheira

Este estudo tem como objetivo analisar as dinâmicas discursivas em que são utilizadas imagens padronizadas da Biologia – aquelas que mostram o estereótipo de um conceito biológico e são regularmente encontradas em livros didáticos – em sala de aula. Por meio da adoção de uma perspectiva etnográfica de pesquisa, foram realizadas observações das aulas de Biologia, em uma turma de primeiro ano do ensino médio, da rede pública estadual, no período noturno. Os resultados desse estudo possuem implicações para a área da formação de professores e sugerem que atividades que envolvem a análise crítica das imagens padronizadas devam ser adotadas nas disciplinas presentes nos cursos de licenciatura. Os resultados também indicam que o livro didático pode auxiliar professores e alunos no desenvolvimento de atividades baseadas no uso da imagem padronizada, em sala de aula.

FREITAS, Cleudete Gomes de. *A organização do trabalho docente nas salas de aulas de Português do ensino médio*. Piracicaba, 2002. 105 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Cléia Maria da Luz Rivero

Pesquisa qualitativa que tem como objetivo verificar se a transposição didática que se efetiva nas ações educativas do professor de Português favorece a formação do sujeito epistêmico e se esse mesmo professor interage com seus alunos, possibilitando uma construção do conhecimento na prática histórico-social. A conclusão é que as práticas pedagógicas, na maioria das aulas, manifestam-se com um caráter mecanicista, sem que a aprendizagem seja significativa para o aluno, não tendo um sentido claro de construção, mas de reprodução do conhecimento.

GABALDI, Vera Márcia. *Formação de identidade: implicações na escolha profissional*. Campinas, 2002. 129 f. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientador: Samuel Pfromm Netto

As escolhas profissionais, a auto-imagem e a auto-estima são aspectos inter-relacionados nos seres humanos e estão ligados ao construto da formação de identidade. A fim de contribuir para uma melhor compreensão da adolescência como uma idade decisiva, quer para a escolha do trabalho, quer para o desenvolvimento de identidade, sessenta estudantes do ensino médio brasileiro foram submetidos ao Questionário de Auto-Imagem para Adolescentes de Offer e a um Questionário de Escolha Profissional elaborado pela autora. As respostas indicaram que, independentemente de certas diferenças constatadas entre rapazes e moças, os sujeitos têm um elevado autoconceito; necessitam de mais informações sobre a escolha de carreira e empregos; buscam mais uma realização pessoal e social, assim como a satisfação pessoal por fazer o que gostam ou são capazes de fazer; vêem-se "bem direcionados" em relação à escolha profissional (70% de todos os sujeitos); imaginam ou sonham a respeito de seu futuro e sabem que o melhor modo de tomar decisões é aquele que consiste em avaliar todas as possibilidades; escolha profissional é principalmente um assunto pessoal; e a maioria deseja ingressar em curso superior. O autor conclui afirmando que predomina um quadro otimista, positivo, na auto-imagem/auto-identidade e na escolha profissional dos sujeitos.

GOLDSCHMIDT, Mirian Helena. *Parâmetros curriculares nacionais: uma análise*. Piracicaba, 2002. 99 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Francisco Cock Fontanella

Este trabalho se propõe ser uma réplica, uma contra-palavra ao documento *Os*

parâmetros curriculares nacionais, elaborado e imposto pelo atual governo neoliberal para o ensino fundamental. Através de categorias construídas pelo filósofo russo Mikhail Bakhtin, tema e significação, é possível uma análise substancial do documento, identificando um discurso neoliberal e a construção de novos sentidos para os conceitos cidadania e democracia, ou seja, estes são ressignificados para atender à política imposta. Concluiu que há dois tipos de compreensão: a dicionarizada, que é a fechada, pronta; e a contextual, que é a concreta, aberta, crítica, percebida no âmbito da vivência, sendo esta a mais importante, a superior. Cabe ao educador transmitir esta compreensão; este é o seu papel, pois a todo discurso cabe uma resposta, uma contra-palavra, o diálogo. Se não acontecer a dialogia, a palavra perde sua verdadeira função, deixa de ter movimento, vida.

GOMES, José Manuel Sita. *Estudantes na terra dos outros: a experiência dos universitários angolanos da Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil*. Belo Horizonte, 2002. 172 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Rogério de Cunha Campos

A pesquisa procura analisar a experiência de ser estudante e viver na terra dos outros, a partir das vivências dos angolanos que vieram ao Brasil no período compreendido entre 1975-1997 e que estavam matriculados na Universidade Federal de Minas Gerais. Analisa as questões inerentes ao dia-a-dia desses estudantes na convivência com a sociedade brasileira e na convivência que estabelecem entre si na comunidade angolana. Evidencia os processos de hibridização das culturas angolana e brasileira e as relações raciais que cercam a vida desses estudantes.

GOMES, Marco Antonio. *A escola frente às novas políticas e ao discurso da inclusão: perspectivas educacionais do Estado e das Apaes em Minas Gerais*.

Piracicaba, 2002. 133 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Júlio Romero Ferreira

Com o objetivo de saber se o Estado e as Associações de Pais e Amigos de Excepcionais (Apaes), em Minas Gerais, têm reorientado suas escolas com vista à inclusão do aluno portador de deficiência no ensino regular, foi feita uma pesquisa descritiva a partir de levantamentos de dados referentes a matrículas de alunos na educação básica e da análise de documentos referentes à educação especial. Os resultados obtidos evidenciaram que a legislação e as normas vigentes, apesar de alguns avanços, não garantem plenamente, na prática, a responsabilidade primeira pela educação dos alunos portadores de necessidades especiais no ensino regular, com os atendimentos especializados que se fazem necessários. No cenário anunciado como de inclusão escolar, ainda não se percebeu uma reorientação mais efetiva no sentido de o Estado garantir condições de educação adequadas em suas escolas. Quanto às Apaes, falta uma reorientação que defina seu papel de apoio e assistência aos alunos, quando necessário, na escola regular.

■ GUILHERMETI, Paulo. *Educação e sensibilidade: ampliação e regressão da experiência sensível na formação cultural*. Piracicaba, 2002. 172 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Bruno Pucci

O objetivo deste trabalho é fazer uma crítica à formação cultural contemporânea, a partir de relações entre educação e sensibilidade manifestadas no processo de transformação da sociedade moderna, partindo da crítica da Escola de Frankfurt à racionalidade instrumental da sociedade industrial: a transformação da experiência sensível e da formação cultural como instrumento de emancipação dos homens na emergência da modernidade. No segundo capítulo, é analisado o sentido disciplinado, apontando que, na autopreservação da

lógica da sociedade industrial, a experiência sensível é controlada objetivamente pelo trabalho e, subjetivamente, pelo ofuscamento da emancipação e autonomia dos sujeitos no contexto da indústria cultural. No terceiro capítulo, é enfocada a regressão da experiência sensível como fenômeno da socialização da semicultura. No quarto capítulo, são apresentadas algumas contribuições da teoria crítica à filosofia da educação e é feita uma análise do esporte como produto da indústria cultural e conteúdo formativo que precisa realizar sua autocrítica.

■ GUIMARÃES, Juracy da Silva. *O esporte na cultura escolar: com a palavra o professor de Educação Física*. Belo Horizonte, 2002. 120 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Luís Alberto Oliveira Gonçalves

Tem como objetivo geral a compreensão do processo de construção das representações dos professores de Educação Física sobre o esporte que ensinam no ambiente escolar. Relatos dos professores apontaram para o ensino do esporte com características de exclusão, de competitividade. Entretanto, foi possível identificar um movimento na direção da construção de uma cultura esportiva escolar que buscava, mesmo participando de eventos esportivos escolares de características meritocráticas e excludentes, "subverter" a ordem estabelecida. Por fim, é importante destacar que o processo de construção das percepções dos professores sobre o esporte que ensinam no ambiente escolar é influenciado e não determinado, tanto pelos elementos da cultura da escola quanto pelos princípios do esporte institucionalizado.

■ JINZENJI, Mônica Yumi. *A escolarização da infância pobre nos discursos educacionais em circulação em Minas Gerais (1825-1846)*. Belo Horizonte, 2002. 168 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Cristina Soares de Gouvêa

Este trabalho investiga os discursos sobre a escolarização da infância pobre em circulação em Minas Gerais, abarcando o período compreendido entre 1825 e 1846, influenciado pelo Iluminismo europeu. A formulação de aparatos legais que sustentassem essas iniciativas foi seguida da criação de escolas primárias e do investimento na formação de professores para provê-las, sob a influência do modelo de ensino desenvolvido na Europa. A afirmação da escola como *locus* privilegiado de formação das novas gerações era sustentada pela idéia de que a infância era o momento da vida em que os bons hábitos e virtudes dos homens deveriam ser formados. Sendo as famílias pobres consideradas como moralmente incapazes de educar os filhos, a escola assumiria além da função de instruir, a de educar. Em se tratando de um projeto de educação civilizatória, a instrução deveria limitar-se aos níveis elementares da leitura, da escrita e das quatro operações matemáticas, ao lado da educação moral, que assumiria centralidade nessa formação.

JUNQUEIRA, José Roberto Almeida. *Elaboração do projeto pedagógico da Fifeob sob a ótica do gestor*. Campinas, 2002. 95 f. Anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Maria Eugênia de Lima e Montes Castanho

A pesquisa teve como objetivo avaliar o processo de desenvolvimento do projeto pedagógico das Faculdades Integradas da Fundação de Ensino Octávio Bastos, sob a ótica do gestor. A pesquisa pautou-se pelos pressupostos das diversas representações sociais no âmbito da Instituição, em diversos eventos realizados em prol do projeto pedagógico, evidenciando os elementos cognitivos do grupo envolvido com o projeto. A par dos acontecimentos concretos, procurou fazer uma reflexão acadêmica da figura do gestor como aliado no processo de mudanças e na construção de um projeto pedagógico calcado em uma participação coletiva.

JUSEVICIUS, Vanessa Cristina Cabrelon. *Inclusão escolar e alunos com necessidades educacionais especiais: fala de professores*. Campinas, 2002. 110 f., il. Dissertação (Mestrado em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla

Pesquisa qualitativa que teve como objetivo conhecer o pensamento de professores acerca da inclusão escolar e suas implicações educacionais. Os resultados indicaram que os docentes conceituam inclusão escolar como sinônimo de integração escolar e, no que se refere à inserção de alunos com necessidades educacionais especiais no ensino regular, apontaram dificuldades em relação à didática e metodologia docente, à atenção individualizada a esses alunos e ao procedimento de avaliação. Estes dados possibilitam identificar caminhos para a efetivação da inclusão escolar, e levam ao questionamento das práticas de formação docente e da atuação do psicólogo escolar.

LEITE, Maria Alba. *A formação docente em Ciências/Biologia: um estudo de caso na licenciatura da Universidade do Sagrado Coração*. Piracicaba, 2002. 108 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Roseli Pacheco Schnetzler

Estudo de caso sobre a licenciatura em Ciências/Biologia, na Universidade do Sagrado Coração, no período de 1989 a 1999, priorizando as dimensões formação teórica e articulação teoria-prática. Os resultados apontaram que o Curso de Ciências/Biologia formou professores nos moldes tradicionais. Para superar esses paradigmas anacrônicos, iniciou-se um processo de formação continuada que recuperasse aspectos essenciais não suficientemente trabalhados na formação inicial e possibilitasse a atualização da formação teórico-prática dos formandos.

LIMA, Grácia Maria Lopes. *Educomunicação, Psicopedagogia e prática radiofônica: estudo de caso do programa "Cala-boca já Morreu"*. São Paulo, 2002. 124 f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Ismar de Oliveira Soares

Trata de alguns conceitos: a Educomunicação e a Psicopedagogia. Na primeira parte, apresenta um histórico das pesquisas que relacionam a Comunicação e a Educação, focando especialmente os trabalhos de Paulo Freire, Mário Kaplún e Ismar de Oliveira Soares. Em seguida, traça a trajetória da Psicopedagogia, delimita seus espaços de intervenção, em especial os trabalhos possíveis dentro de emissoras de rádio, considerando alguns dos apontamentos de Alicia Fernandez. Tomando como exemplo o programa de rádio "Cala-boca já Morreu", constata que ambas as áreas se complementam ao garantir às crianças e aos adolescentes o direito de se constituírem sujeitos autônomos e de se apropriarem dos bens e recursos da comunicação.

LIMA, Irenilda de Souza. *Mídia educativa: o uso do vídeo no ensino técnico agrícola em Pernambuco*. São Paulo, 2002. 191 f. Tese (Doutorado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Jair Borin

Estuda a utilização da mídia, sob a forma de vídeo, em Escolas Agrotécnicas, em Pernambuco. Para a contextualização da pesquisa, foram considerados como objeto de estudo: professores, alunos, conteúdos escolares e o meio rural. Os objetivos foram: verificar se e como os professores utilizam os vídeos e de que modo percebem o valor destes como fonte de conhecimento, na sua prática pedagógica. Trata-se de um estudo interdisciplinar cujo referencial teórico deu ênfase às áreas de educação, comunicação, tecnologia educacional, aprendizagem significativa, comunicação rural e escolas profissionalizantes agrícolas.

O resultado revelou que a maioria dos professores utiliza os vídeos, reconhecendo-os como boa fonte de conhecimento e um auxílio ao ensino e à aprendizagem; no entanto, eles também reconhecem que os vídeos apresentam erros, apelo comercial, inadequação à realidade local e desestímulo aos estudantes para as leituras tradicionais, inclusive dos livros técnicos. Conclui que estas construções não invalidam a utilização didática do vídeo, reconhecendo-o como recurso promotor de uma nova linguagem à disposição da educação.

LOBINO, Maria das Graças Ferreira. *Influência dos diferentes saberes e concepções na práxis ambiental docente: limites e possibilidades*. Vitória, 2002. 157 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Janete Magalhães Carvalho

Pesquisa qualitativa cujo principal objetivo foi analisar a lógica da Educação Ambiental, nas vertentes da produção integrada do conhecimento científico (escolar) e da vivência participativa, investigando se essa lógica contribui ou não para potencializar os processos emancipatórios. Concluiu que, mediante as mudanças socio-culturais que vêm ocorrendo no planeta, nos últimos trezentos anos, potencializando seus efeitos mais recentemente pela globalização econômica excludente, urge que a instituição escolar repense seu papel – em especial, que o docente se torne sujeito na concepção, elaboração e implementação do projeto pedagógico da escola, articulando-se com outros segmentos sociais, principalmente com os pais, e que essa participação contribua para repensar uma práxis pedagógica que apon-te uma releitura de mundo que possa dialetizar homem, conhecimento e natureza, na perspectiva de uma possível sustentabilidade social e ambiental para os viventes do planeta.

LOUREIRO, Ana Cláudia. *A escola na era digital: a topologia das redes de informação*. São Paulo, 2002. 161 f., il. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Universidade de São Paulo.

Orientador: Osvaldo Sangiorgi

A necessidade de uma reconfiguração topológica do papel do professor, do aluno, da sala de aula (real/virtual), da mídia (Internet) e das tecnologias informacionais (redes telemáticas) constitui o principal parâmetro cibernético de governabilidade da educação na era digital. A escola – como somatório de todos esses componentes educativos citados – é o novo ambiente de aprendizagem que se apresenta aos educadores com as novas características do atual estágio da sociedade da informação. Este estudo descreve os principais fatos ligados à nova configuração que se busca para alcançar a escola que se deseja na era da total digitalização do mundo de hoje. Dá uma visão da educação na era digital e, focando a interação humana com a máquina e a criação de ambientes virtuais de aprendizagem, analisa o uso pedagógico das redes telemáticas e a prática docente e discente gestada por uma pedagogia inovadora. Em conclusão, parece que, por mais possibilidades de inovações e enriquecimentos que a utilização das redes telemáticas possam representar para os processos de ensino e aprendizagem, o recurso computacional não traz, por si só, benefício algum. Os seres humanos sempre serão os agentes de tais processos, e os computadores, instrumentos.

MANFRINATO, Márcia Helena Vargas. *Grande Hotel São Pedro – Hotel Escola Senac: origens – trajetórias*. Piracicaba, 2002. 166 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Raquel Pereira Chainho Gandini

Esboça a trajetória do Grande Hotel São Pedro–Hotel Escola Senac, desde as suas origens, em 1938. Em 1969, o Serviço Nacional do Comércio (Senac), instituição especializada em cursos profissionalizantes voltados para o comércio, assumiu a administração do hotel a pedido do governo do Estado. No início foram implantados cursos gratuitos de nível básico operacional: garçom, cozinheiro e

receptionista. A clientela provinha de classe proletária, sendo que parte era da Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor. Fez uma pesquisa sobre as transformações ocorridas nas décadas de 70 a 90, por meio de entrevistas a profissionais que participaram da história do Grande Hotel Senac de Águas de São Pedro. Essas mudanças, que transformaram o Hotel-Escola de Águas de São Pedro numa instituição modelar, foram fruto de uma nova política administrativa: revisão da metodologia; implantação de cursos pagos; docentes especializados; modernização da estrutura física do Hotel-Escola. Os cursos passaram a ser freqüentados, principalmente, por alunos oriundos de famílias com maior poder aquisitivo.

MANSÃO, Camélia Santana Murgio. *Orientação profissional no ensino médio: perspectivas dos pais*. Campinas, 2002. 131 f., il. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla

O objetivo deste estudo foi identificar as perspectivas e ações dos pais no processo de escolha profissional de seu filho, bem como as expectativas que possuem em relação ao trabalho da escola junto à família. Os resultados permitiram apontar que os pais preocupam-se com uma escolha que venha aliada ao prazer, com o mercado de trabalho e com o vestibular. A pesquisa permitiu evidenciar a necessidade de ampliação da Orientação Profissional enquanto área do conhecimento científico e como recurso facilitador para a efetivação da relação família/escola.

MELO, Savana Diniz Gomes. *A convergência da reforma administrativa e da reforma da educação profissional no Cefet/MG*. Belo Horizonte, 2002. 258 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Dalila Andrade Oliveira

Analisa a realidade do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais a convergência entre a Reforma Administrativa e a Reforma da Educação Profissional consubstanciadas, respectivamente, na Emenda Constitucional nº 19/98 e no Decreto nº 2.208/97. O estudo parte do entendimento de que tais reformas situam-se no espectro da reforma do Estado brasileiro e está em consonância com o processo de ajustes estruturais requeridos pelo novo estágio do capitalismo. Buscando compreender a complementaridade entre as reformas focalizadas, esta dissertação procura apontar alguns impactos dessas reformas na natureza, finalidades, estrutura física e organizacional, no atendimento, nas relações com seus servidores, com seu público e com o setor empresarial na instituição pesquisada.

MILIOZZI, Marcos Navarro. *Escola Superior de Educação Física de Muzambinho: subsídios para a construção do projeto político-pedagógico*. Campinas, 2002. 109 f. Anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientador: João Baptista de Almeida Júnior

Apresenta subsídios para a construção do projeto político-pedagógico da Escola Superior de Educação Física de Muzambinho, em Minas Gerais, contextualizando a evolução do conceito de Educação Física em uma sociedade em transição e exigindo o trabalho coletivo na elaboração do projeto. Afirma a importância do diálogo problematizador, pois a construção do projeto político-pedagógico é uma tarefa coletiva que valoriza o processo do próprio caminhar, fundamentado na transparência, intencionalidade, antecipação, previsibilidade e legitimidade.

MILL, Daniel. *Estudos sobre processos de trabalho em educação a distância mediada por tecnologias da informação e da comunicação*. Belo Horizonte, 2002. 193 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Fernando Fidalgo

Versa sobre as preocupações acerca da introdução das novas tecnologias da informação e da comunicação (TIC) no âmbito educacional, com ênfase na educação a distância mediada por videoconferência e por ambientes virtuais de aprendizagem (EAD-v). Adotaram-se três perspectivas de análise, intrinsecamente articuladas: trabalho docente, educação e tecnologia. Como objetivo geral, este estudo analisou os elementos constitutivos do processo de trabalho docente virtual, explorando as categorias explicativas da sua especificidade, dos processos de gestão e organização do trabalho pedagógico virtual, bem como das relações de trabalho e das relações estabelecidas com o saber nesse âmbito. As discussões foram organizadas nas seguintes categorias de análise: "Caracterização de instituições EAD-v", "Logística de funcionamento de sistemas EAD-v", "Gestão do trabalho em EAD-v", "Organização do trabalho em EAD-v" e "Relações de saber em EAD-v". Finalizando, julga ter dado um importante passo para o desenvolvimento de sistemas de educação a distância mediada por videoconferência e por ambientes virtuais de aprendizagem que visem ao efetivo processo de aprendizagem, tendo por base a democratização da informação, da comunicação e das tecnologias, e o reconhecimento do trabalho dos profissionais que compõem o seu quadro de trabalhadores.

NASCIMENTO, Manoel Nelito Matheus. *Expectativas educacionais e ocupacionais no contexto do capitalismo contemporâneo: um estudo com alunos do ensino médio público*. Campinas, 2002. 112 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes de Sordi

Investiga a situação e as expectativas educacionais e ocupacionais de alunos concluintes do ensino médio público, no contexto das transformações do capitalismo no final do século 20. Enfoca este nível de ensino, por considerar que os jovens alunos são os mais vulneráveis às dificuldades

decorrentes da fase atual de ajustes do capitalismo. O tema "juventude" foi abordado como uma categoria social, com suas dificuldades próprias de participação na sociedade. Constata que os alunos têm poucas perspectivas de realizar suas expectativas devido à fraca formação escolar recebida, por não estarem preparados adequadamente para disputar vagas no ensino superior público e por participarem da acirrada disputa por um lugar no mundo do trabalho, em consequência da redução dos postos de trabalho e das exigências de maior formação escolar do trabalhador.

NUNES, Fernando da Silva. *Onde está a falha? O fracasso na aprendizagem do cálculo matemático*. Brasília, 2002. 141 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Católica de Brasília.

Orientadora: Maria Terezinha de Lima Monteiro

Esta pesquisa teve como finalidade identificar as possíveis causas do fracasso na aprendizagem das disciplinas que envolvem cálculo matemático, em uma instituição particular de ensino superior em Brasília, envolvendo a instituição e os professores. Após a realização de todas as análises, concluiu que a falta de pré-requisitos do corpo discente, associada à prática pedagógica utilizada pelos professores em sala de aula, é fator de maior relevância para o fracasso na aprendizagem do cálculo matemático. Aliadas a isso, a pouca dedicação e a respectiva falta de interesse dos alunos para com o curso que eles escolheram contribuíram, significativamente, para o fraco rendimento escolar.

RATTI, Augusto. *Formação de professores: avaliando a formação do professor para avaliar*. Campinas, 2002. 91 f. Anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes de Sordi

Busca apreender como tem ocorrido a formação de professores que cursam o normal superior do Instituto Superior de Educação de Indaiatuba, da União das Faculdades da Organização Paulistana Educacional e Cultural. Procurou realçar a importância da triade ensinar, aprender e avaliar, realizando, com esses alunos, um estudo da avaliação no passado, no presente e futuro, como avaliados e futuros avaliadores. A origem da avaliação foi mostrada por meio do resgate da história. Os dados coletados junto aos alunos proporcionaram conhecer as experiências de avaliação e as práticas vivenciadas no decorrer de suas vidas escolares e suas inferências futuras que talvez possam contribuir para uma melhor organização do trabalho pedagógico, norteados estudos e ações para a transformação da sociedade através da educação.

RIPPEL, Valderice Cecília Limberger. *Os caminhos da educação – Projeto Correção de Fluxo: um estudo de caso de Toledo-PR*. Campinas, 2002. 226 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Mara Regina Lemes de Sordi

Pesquisa qualitativa que objetiva realizar uma análise do Projeto Correção de Fluxo, a partir da visão dos professores que nele atuaram, tentando observar sua concepção de avaliação, as vantagens e os limites, a comparação da avaliação do projeto com o sistema tradicional, o material de subsídio e a opinião do entrevistado sobre o referido projeto. Relacionou a proposta com as mudanças que vêm ocorrendo no mundo do trabalho. O projeto, apesar de apresentar pontos desfavoráveis, alcançou certo êxito: os docentes atingiram uma nova visão do que é ser educador e mudaram a concepção de avaliação em relação ao aluno.

RODRIGUES, Carla Rosa Loureiro. *Televisão no ensino fundamental: a representação social dos docentes*. São Paulo, 2002. 178 f., il. Anexo. Dissertação (Mestrado em Comunicação) – Universidade de São Paulo.

Orientadora: Elza Dias Pacheco

O objetivo desta dissertação inscreve-se nos campos de Educação e Comunicação, sendo o seu principal objetivo a formação de professores quanto ao uso dos meios de comunicação social em sala de aula.

SALGADO, Luciana Maria Allan. *A Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro da Escola do Futuro da Universidade de São Paulo: um estudo da sua estrutura e dos seus usuários*. São Paulo, 2002. 166 f., il. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Universidade de São Paulo.

Orientador: Frederic Michael Litto

Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro é uma atividade em andamento da Escola do Futuro, Laboratório de Pesquisa Interdisciplinar da Universidade de São Paulo, Brasil. O presente estudo pretende determinar se esta biblioteca virtual, iniciada em 1997 e disponível gratuitamente pela Internet (<http://www.bibvirt.futuro.usp.br>), atingiu seus objetivos originais, suas necessidades e desejos. O número reduzido de bibliotecas escolares e públicas e de livrarias em todo o território brasileiro, claramente incompatível com as necessidades de uma economia baseada no conhecimento, e os limitados fundos públicos disponíveis no passado e, aparentemente no futuro, destinados a corrigir esta situação obrigam os preocupados com a futura produtividade do Brasil e sua habilidade para competir globalmente a experimentar soluções para problemas sociais baseados nas novas tecnologias de comunicação.

SANA, João José Barbosa. *A formação e a identidade profissional das/os pedagogas/os formadas/os na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Alegre, na década de 1990*. Vitória, 2002. 269 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Regina Helena Silva Simões

Trata da formação e da identidade profissional das/os pedagogas/os formadas/os na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Alegre, na década de 90. De caráter histórico-documental, procura explicitar, com base em documentos, entrevistas e questionários, a visão de ser humano, sociedade e educação; formação teórica; relação teoria/prática; condições de trabalho. Examina as concepções subjacentes ao processo de formação dos profissionais da educação. Conclui que a formação predominante foi tecnicista, que a base da identidade profissional desses pedagogos é a docência, marcada por insuficiente formação teórica e por uma concepção de prática entendida como aplicação da teoria. Sugere que o projeto político-pedagógico seja redefinido na perspectiva de formar profissionais com sólida formação teórica para que promovam a unidade entre teoria e a prática; que os profissionais que se formam sejam pedagogas e pedagogos intelectuais transformadores.

SÁNCHEZ, Damián. *Formação e práxis dos professores do curso de Pedagogia do Pólo Universitário de São Mateus: 1995-1999: a interiorização no contexto sócio-político do norte do Estado Espírito Santo*. Vitória, 2002. 199 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal do Espírito Santo.

Orientadora: Janete Magalhães Carvalho

Trata da formação e da práxis político-pedagógica dos professores egressos do curso de Pedagogia do Pólo Universitário de São Mateus, no Estado do Espírito Santo, no período de 1995 a 1999, a partir do Plano de Interiorização da Universidade Federal do Espírito Santo. Objetiva identificar as possibilidades de uma prática social transformadora na região, a partir da implantação do curso de Pedagogia. Sugere que a presença da Universidade Federal naquela região é um fator muito importante para as mudanças sociais.

SANTIS, Lúcia Maria de Oliveira. *Educação continuada na Secretaria de Educação do Distrito Federal: concepções políticas*

na década de 80. Brasília, 2002. 201 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Brasília.

Orientadora: Maria de Fátima Guerra de Sousa

Este trabalho analisa as concepções políticas da educação continuada na Secretaria de Educação do Distrito Federal na década de 80 do século 20. Utiliza como base da pesquisa a história da educação continuada no contexto político, social, econômico e educacional brasileiro. Discorre, também, sobre a vinculação das concepções políticas ideológicas com aquelas que foram definidas para a educação em geral e para a formação inicial do profissional de educação. Usa uma fundamentação metodológica que visa evidenciar a pesquisa documental escrita e a pesquisa oral como complementação dos dados. O cenário da educação continuada, na Secretaria de Educação do Distrito Federal, na década de 80, é amplamente descrito e analisado, permitindo compreender a quem serviram estas políticas e qual a sua importância para o poder governante.

SANTOS, Ângela Leme dos. *Competências docentes: olhares de psicólogos*. Campinas, 2002. 110 f. Anexos. Dissertação (Mestrado em Psicologia Escolar) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla

Pesquisa qualitativa que privilegia a atuação do psicólogo com professores, tendo como objetivo conhecer e analisar o pensamento de psicólogos acerca das competências docentes. As competências apontadas pelos participantes foram categorizadas como Competências Técnicas e Competências Pessoais. Os resultados permitem sugerir que, ainda no período de formação de psicólogos e professores, sejam analisadas as relações entre crenças e ações, para que se deixe de apontar aos professores o que ele deve fazer.

SANTOS, Arnaldo Ribeiro dos. *O rádio no espaço público da escola: construindo áreas comuns de significado*. São Paulo, 2002. 220 f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Adilson Odair Citelli

Descreve uma experiência com rádio, da qual participaram professores, funcionários e alunos de 7ª e 8ª séries de uma escola da rede estadual de ensino fundamental de São Paulo. Apresenta, também, parte da produção escolar transformada em matéria radiofônica que, sob uma perspectiva interdisciplinar, teve como referencial básico os planos de ensino de algumas disciplinas componentes da grade curricular. Além de ressaltar a intrínseca relação entre as vertentes educacional e comunicacional, o trabalho enfoca aspectos das relações sociais enquanto processo instituinte do espaço público, exercendo papel estruturante na organização da sociedade.

SANTOS, Maria Thais Lima. *O encenador como pedagogo*. São Paulo, 2002. 159 f., il. Tese (Doutorado em Artes) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo.

Orientador: Jacó Guinsburg

O Encenador Pedagogo tem como objeto de investigação os meios de formação da cena e do ator meyerholdiano, a partir da análise da prática artística e pedagógica proposta por V. E. Meyerhold, no período que antecede a Revolução de 1917. As experiências pedagógicas e os estudos, realizados no Estúdio da Rua Borondiskaia, entre 1913 e 1916, sobre a arte do ator, encerram um período de formação, de formulação de princípios, de eleição das fontes que o conduziram à maturidade artística. No cotidiano do Estúdio, V. E. Meyerhold procura observar qual o conceito de encenação que emerge dos procedimentos técnicos propostos para o comediante. Meyerhold, ao dotar o ator de múltiplos recursos expressivos, pretendia capacitá-lo a ser um instrumento

polifônico na cena polifônica que almejava, demonstrando que a formação do comediante pode processar-se ora por meio da arte de encenar ensinando, ora por meio da arte de ensinar encenando.

SANTOS, Wildson Luiz Pereira dos. *Aspectos Sócio-Científicos em aulas de Química*. Belo Horizonte, 2002. 336 f., il. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientador: Eduardo Fleury Mortimer

O objetivo da investigação é analisar o processo pedagógico estabelecido em sala de aula, na abordagem dos Aspectos Sócio-Científicos (ASC), visando identificar avanços e limitações e discutir implicações para o currículo e para o processo de formação de professores em relação aos propósitos do letramento científico e tecnológico na perspectiva de formação para a cidadania. A partir do livro Química na sociedade, utilizado pelos professores como livro didático e guia curricular, a análise evidenciou que o uso deste e a experiência no magistério foram determinantes nas diferenças observadas entre os professores na abordagem dos ASC. Os professores menos experientes tiveram dificuldades em conduzir as discussões por meio de um processo interativo, seguindo o planejamento didático. Apesar de todos os professores desenvolverem um processo pedagógico aquém de uma proposta de educação científica humanística, foram identificadas várias contribuições para o letramento científico dos alunos. Em conclusão, os estudos mostraram que os ASC potencializam o estabelecimento de interações dialógicas, possibilitam a introdução de atitudes e valores humanos e podem ser configurados como elementos constitutivos dos currículos de ciências.

SCHELINI, Patrícia Waltz. *Bateria Multidimensional de Inteligência Infantil: proposta de instrumento*. Campinas, 2002. 257 f., il. Tese (Doutorado em Psicologia) – Instituto de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Solange Muglia Wechsler

Considerando o despertar da necessidade de estudos sobre as técnicas de avaliação psicológica e a importância da continuidade de pesquisas que visem ao desenvolvimento de instrumentos padronizados para a compreensão da inteligência infantil, este estudo objetivou: 1) elaborar um conjunto de testes (Bateria Multidimensional de Inteligência Infantil) para avaliar a inteligência de crianças de 7 a 12 anos, por meio das seguintes capacidades gerais incluídas no Modelo Cattell-Horn-Carroll: Inteligência Cristalizada (Gc), Inteligência Fluida (Gf), Velocidade de Processamento Cognitivo (Gs), Memória a Curto Prazo (Gsm), Armazenamento e Recuperação Associativa a Longo Prazo (Glr) e Conhecimento Quantitativo (Gq); e 2) verificar as evidências da validade de constructo da Bateria e verificar a precisão dos instrumentos. O Modelo de Cattell-Horn-Carroll, utilizado na fundamentação teórica dos testes elaborados, poderia originar pesquisas sobre as capacidades gerais que não foram enfatizadas no presente estudo (processamento visual, processamento auditivo, velocidade de decisão e leitura-escrita). Deste modo, seria possível estabelecer formas mais amplas de avaliação intelectual, no sentido de evitar que este processo fique restrito à compreensão das capacidades tradicionalmente avaliadas.

SERASSUELO JÚNIOR, Helio. *Análise das variáveis de crescimento, composição corporal e desempenho motor em escolares de diferentes níveis sócio-econômicos da cidade de Cambé – Paraná*. São Paulo, 2002. 133 f. Dissertação (Mestrado em Educação Física) – Escola de Educação Física e Esporte, Universidade de São Paulo.

Orientador: Sérgio Miguel Zucas

Analisa a influência dos aspectos socioeconômicos no crescimento, composição corporal e desempenho motor em escolares da cidade de Cambé (PR). Os resultados encontrados demonstraram uma similaridade nas médias dos testes, sendo que poucas diferenças estatisticamente significativas foram percebidas entre os grupos econômicos. Porém, observou que os

escolares de maior nível socioeconômico apresentaram maior estatura e uma precocidade maturacional. Nos resultados obtidos nos testes motores, observou que os escolares de maior nível econômico apresentaram superioridade, porém, à medida que a amostra avançou na direção etária, suas médias de desempenho decresceram. Por fim, os resultados médios encontrados não demonstraram, para essa amostra, que diferentes níveis socioeconômicos influenciaram nas variáveis analisadas.

SOARES, Fabiana Martins Rodrigues. *Condições e efeitos para/na construção da identidade por sujeitos surdos: focalizando um estudo de caso em escola inclusiva*. Piracicaba, 2002. 135 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientadora: Cristina Broglia Feitosa de Lacerda

Este trabalho tem como propósito pensar as condições e os efeitos para/na construção da identidade de uma criança surda inserida numa sala de aula regular, juntamente com uma intérprete de Língua de Sinais. Os dados coletados revelaram que, muitas vezes, o aluno surdo que está imerso num espaço ouvinte fica intensamente perpassado por ele, uma vez que este espaço, criado na busca de se garantir um desenvolvimento compatível com as demais crianças, parece não oferecer condições reais para a construção de uma identidade surda. Inserir essa criança na escola regular significa lidar com uma série de questões da constituição do ser humano, para além da tarefa escolar propriamente, que não têm sido suficientemente discutidas e que são fundamentais para o desenvolvimento e para a real inserção social, tão almejada.

SOUZA, Liomar Maria de. *Formação do professor de ensino fundamental e médio: opinião de formandos em Pedagogia*. Campinas, 2002. 202 f., il. Tese (Doutorado em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas.

Orientadora: Geraldina Porto Witter

O estudo sobre a formação do professor para a educação básica objetiva verificar necessidades de alunos e docentes, como vêem os meios para seu trabalho e a contribuição da Psicologia. De forma geral, o tema a ser tratado neste trabalho está centrado na expectativa de contribuir para melhorar a formação do professor para o ensino fundamental e médio. Foi uma busca direcionada para a observação das várias fases do trabalho de um professor, com a preocupação de não só detectar as dificuldades e as facilidades que se pode ter pela frente, como, também, observar a qualidade do seu produto.

SOUZA, Márcia Imaculada de. *Deficiência mental: o impacto da Psicologia na construção de um conceito*. Piracicaba, 2002. 148 p. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Metodista de Piracicaba.

Orientador: Júlio Romero Ferreira

Tendo em vista o papel importante da Psicologia para a determinação do que se entende por normal e anormal, busca compreender qual o impacto dessa ciência na construção histórica do conceito de deficiência mental. Para tanto, o caminho eleito para o desenvolvimento do trabalho partiu do surgimento histórico da Psicologia como ciência, suas bases e implicações para a eleição de padrões de normalidade. Historicamente, o impacto da Psicologia para a construção do conceito de deficiência mental esteve na adoção e legitimação de padrões de normalidade e não se considera que essa participação tenha se modificado. Nesse sentido, verificou que os conhecimentos advindos da Psicologia continuam a respaldar, como padrão de normalidade, o modelo de indivíduo exigido pelo processo produtivo e que, dessa forma, como em outros momentos históricos, serve para naturalizar o que é, em princípio, social.

STEFFEN, Heloisa Helena. *Robótica pedagógica na educação: um recurso de comunicação, regulação e cognição*.

São Paulo, 2002. 113 f., il. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Universidade de São Paulo.

Orientador: Osvaldo Sangiorgi

Este trabalho estuda a aplicação da robótica pedagógica em ambientes de aprendizagem curricular e extracurricular. Procurou focalizar quais variáveis estariam presentes no desenvolvimento do processo cognitivo de sujeitos da geração digital. As possibilidades de aplicação da robótica pedagógica em um contexto de situação-problema forneceram o aporte necessário para a análise dos estudos de caso apresentados. Resultou dessa investigação a proposta de inclusão da robótica pedagógica na grade curricular das escolas, como possibilidade de interação entre as informações e os projetos de vida.

TOMAZ, Vanessa Sena. *A sistematização do conhecimento matemático nas práticas pedagógicas inter ou transdisciplinares em projetos*. Belo Horizonte, 2002. 211 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Maria Manuela M. S. David

O trabalho se desenvolve como investigação qualitativa baseada na observação participante em três escolas do ensino fundamental. O objetivo é identificar os momentos de sistematização do conhecimento matemático nas práticas pedagógicas inter ou trans-disciplinares ou que se organizem em projetos. Essa sistematização é um processo de organização do conhecimento que vai dar "forma matemática" a este, ao se estabelecerem fórmulas ou algoritmos (uma linguagem simbólica da Matemática), e suas aplicações ou se apresentar a teoria numa aula expositiva.

VIEIRA, Patrícia Lins. *A produção do saber docente perante as tensões do cotidiano escolar*. Belo Horizonte, 2002. 188 f., il. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Minas Gerais.

Orientadora: Pura Lúcia Oliver Martins

Estudo de caso que tem como objetivo identificar e analisar a produção de saberes docentes que os professores constroem a partir dos desafios enfrentados no cotidiano escolar. Percebeu que a possibilidade de construção de um novo saber docente ocorre, portanto, à medida que os professores se reconhecem e reconhecem os alunos como sujeitos coletivos perante o ato pedagógico.

XAVIER, Jurema Brasil. *A relação entre tecnologias da comunicação e educação na perspectiva da Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos – 1944/1994*. São Paulo, 2002. 156 f., il. Anexos. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade de São Paulo.

Orientadora: Elza Dias Pacheco

Este trabalho apresenta uma perspectiva histórica das relações, projetos e propostas que ocorreram, na segunda metade do século 20, entre as tecnologias de comunicação e a educação no Brasil. Visa compreender como os educadores e pensadores brasileiros viram, no decorrer do período, a contribuição dos meios de comunicação para a educação. Para realizar o trabalho, foram analisados um veículo de mídia, a *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, e os artigos nela editados, buscando compreender as diferentes falas sobre o tema em um novo contexto econômico, político e social que então se consolidava no País e que se pode definir como o período da modernização do Brasil.